

Консультация для родителей

Тема: «Психологические особенности детей дошкольного возраста»

МАДОУ «Детский сад с. Маяк»
Учитель-логопед О.Д.Дмитриева



Дошкольное детство (от 3 до 7 лет) – в это время условия жизни расширяются, рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций людей.

Игра как ведущая деятельность. Появляется ролевая или творческая игра – это деятельность, в которой дети берут на себя роли взрослых людей и в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребенок, выбирая и исполняя определенную роль, имеет образ - мамы, доктора, водителя - и образцы его действий. Около 3 лет ребенок становится гораздо самостоятельным, и его совместная деятельность с близкими взрослыми начинает распадаться. Итак, на границе раннего и дошкольного возраста возникают первые виды детских игр.

Режиссерская игра и образно-ролевая игра – в ней ребенок воображает себя кем угодно и соответственно действует. Эти игры служат источником **сюжетно-ролевой игры**, которая достигает своей развитой формы к середине дошкольного возраста. Позже из нее выделяются игры с правилами. В сюжетно-ролевой игре дети воспроизводят человеческие роли и отношения. У каждого есть своя роль. В игре с правилами роль отходит на второй план и главным оказывается четкое выполнение правил – это подвижные, спортивные и др. В игре дошкольника существуют некоторые особенности: 1) игровые условия – участвующие в ней другие дети, куклы, игрушки и предметы. 2) сюжет – та сфера действительности, которая отражается в игре, сначала он связан с семейными, бытовыми темами и постепенно переходит к более сложным сюжетам – производственные, военные, дочки-матери. Также увеличивается и длительность игры. 3) содержание – моменты деятельности и отношения взрослых, которые воспроизводятся ребенком. 4) роли.

В развитии игры выделяются 2 основные стадии:

- 1 стадия (3-5 лет) – воспроизведение логики реальных действий людей; содержанием игры являются предметные действия;
- 2 стадия (5-7 лет) - моделируются реальные отношения между людьми.

Игра – ведущая деятельность в дошкольном возрасте, она учит общению детей друг с другом, учатся договариваться друг с другом. Игра способствует развитию произвольного поведения ребенка (подчинение правилам), развитию мотивационно-потребностной сферы, возникают новые мотивы и цели, он постепенно может контролировать свои желания, становятся для него осознанными. В развитой ролевой игре с ее замысловатыми сюжетами и сложными ролями развивается творческое воображение.

Развитие психических функций. Речь в этом возрасте завершается долгий процесс овладения речью, к 7 годам язык становится средством общения и мышления ребенка. Развивается звуковая сторона речи - осознание своего произношение, интенсивно растет словарный запас слов, развивается грамматический строй речи – способность изменять слова, появляется контекстная речь – ребенок может пересказать прочитанный рассказ, описать картинку, может передать впечатления об увиденном. В дошкольном возрасте ребенок овладевает всеми формами устной речи, присущими взрослым – развернутые сообщения – монологи, рассказы, в общении со сверстниками развивается диалогическая речь.

Восприятие утрачивает свой аффективный характер, оно становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нем выделяются произвольные действия – наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает речь – то, что ребенок начинает активно использовать названия качеств, состояния различных объектов и отношений между ними. Вообще у дошкольников восприятие и мышление настолько тесно связаны, что говорят о наглядно-образном мышлении.

Мышление. Основная линия развития мышления – переход от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода – к словесному мышлению. Но основным видом мышления является наглядно-образное. Дошкольник образно мыслит, он еще не приобрел взрослой логики рассуждения. Дошкольники способны правильно рассуждать и решать довольно сложные задачи, но при определенных условиях: надо успеть запомнить саму задачу, он должен представить условия задачи, а для этого поменять их. Таким образом, когда дошкольник решает понятную, интересную для него задачу и при этом наблюдает доступные его пониманию факты, он может логически рассуждать. К концу дошкольного возраста появляется тенденция к обобщению, установлению связей, что важно для развития интеллекта.

Память. У дошкольников память произвольна, ребенок не ставит цели что-то запомнить или вспомнить, интересные для него события, явления легко запечатлеются, произвольно запоминается и словесный материал, если он вызывает словесный отклик (стихи). В среднем дошкольном возрасте (между 4 и 5 годами) начинает формироваться произвольная память. Обычно она включена в другие виды деятельности, в игру, при выполнении поручений взрослого, во время занятий.

Развитие личности. Леонтьев писал, что дошкольный возраст – это период первоначального склада личности, в это время происходит становление основных личностных механизмов и образований. Развиваются эмоциональная и мотивационная сферы, формируется самосознание.

Эмоциональная сфера. Эмоциональные процессы становятся более уравновешенными, но тоже насыщены и интенсивны. В дошкольном возрасте желания, побуждения ребенка соединяются с его представлениями, и благодаря этому побуждения перестраиваются. Эмоции, связанные с представлением, позволяют предвосхищать результаты действий ребенка, удовлетворение его желаний. Механизм эмоционального предвосхищения состоит в том, что дошкольник уже способен создать эмоциональный образ, отражающий и будущий результат, и его оценку со стороны взрослых. Эмоционально предвосхищая последствия своего поведения, ребенок уже заранее знает, хорошо или дурно он поступает. Переживания становятся сложнее и глубже. Изменяется содержание аффектов – расширяется круг эмоций, появляется сочувствие другому, сопереживание. Чтобы деятельность не разрушалась, она должна быть эмоционально насыщенной и интересной, т.к. ребенок не способен делать то, что ему не интересно.

Мотивационная сфера. Самым важным личностным механизмом, формирующемся в этом возрасте, считается соподчинение мотивов, оно появляется в начале дошкольного возраста и потом развивается. Мотивы дошкольника приобретают разную силу и значимость, он может принять решение в ситуации выбора, вскоре он может подавить свои непосредственные побуждения, например не реагировать на привлекательный предмет. Это становится возможным благодаря более сильным мотивам, которые выполняют роль «ограничителей».

Самосознание – основное новообразование дошкольного детства. Самооценка появляется во второй половине периода на основе эмоциональной самооценки (я хороший) и рациональной оценки чужого поведения. Сначала самооценка очень завышена, постепенно она приобретает адекватный характер. Дошкольник видит себя глазами близких взрослых, если оценки и ожидания в семье не соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям, его представления о себе окажутся искаженными.

Дошкольное детство – период познания мира человеческих отношений. Ребенок моделирует их в сюжетно-ролевой игре, которая становится для него ведущей деятельностью. Играя, он учится общаться со сверстниками. Это период творчества, ребенок творчески осваивает речь, у него появляется творческое воображение. У дошкольника своя, особая логика мышления, подчиняющаяся динамике образных представлений. Это период первоначального становления личности. Возникновение эмоционального предвосхищения последствий своего поведения, самооценки, усложнение и осознание переживаний, новые мотивы. Центральными новообразованиями можно считать соподчинение мотивов и самосознание.