

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с. Маяк» Нанайского муниципального района Хабаровского края

ПРИНЯТО

педагогическим советом

Протокол № 2

«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ

«Детский сад с. Маяк»



Яблокова М.А.

«01» сентября 2023 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

МАДОУ «Детский сад с. Маяк»

2023 – 2024 учебный год

с. Маяк

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с. Маяк» Нанайского муниципального района Хабаровского края

ПРИНЯТО

педагогическим советом

Протокол № _____

« ____ » _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ

«Детский сад с. Маяк»

Яблокова М.А.

« ____ » _____ 2023г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

МАДОУ «Детский сад с. Маяк»
2023 – 2024 учебный год

с. Маяк

Структура и содержание основной образовательной Программы

№п/п	Содержание	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.2	Планируемые результаты реализации воспитанниками Программы	
1.3	Педагогическая диагностика достижений планируемых образовательных результатов	
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Рабочая программа образования	
2.1.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.7	Федеральная рабочая программа воспитания	
2.8	Иные характеристики содержания Программы	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	
3.5	Кадровые условия реализации программы	
3.6	Распорядок и режим дня	
3.7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.8	Федеральный календарный план воспитательной работы	
4	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования, реализуемая в условиях МАДОУ «Детский сад с. Маяк» Нанайского муниципального района Хабаровского края (далее – Программа) обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до прекращения образовательных отношений с воспитанниками в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей. Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности. Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

Основная образовательная Программа является обязательным нормативным документом, разработанным педагогическим коллективом и реализуемым МАДОУ «Детский сад с. Маяк». Программа разрабатывалась в соответствии со следующими документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);
- Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573;

- Комментарии к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года № 08-249;

- «Актуальные вопросы введения ФГОС дошкольного образования»;

- Устав МАДОУ «Детский сад с. Маяк»

Основная часть	ФОП
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Парциальные программы: - Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кориллов И.Л «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет». - Тимофеева Л. П. "Формирование культуры и безопасности у детей от 3-8 лет" - ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б..

А так же особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей, запросов воспитанников, с учетом мнения родителей. Содержание Программы в соответствии с требованиями ФОП и ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В программе выделены следующие части: обязательная часть - составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений - составляет не более 40% от ее общего объема, обозначенных в пунктах 2.9 и 2.10 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования

❖ Обязательная часть

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.

❖ **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Реализация программы

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет». Шатова А.Д., - Аксенова Ю.А., Кориллов И.Л. [1Примерная парц. программа Экон.обр \(1\).pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

Реализация программы

"Формирование культуры и безопасности у детей от 3-8 лет" Л. П. Тимофеева. [Timofeeva_Parcialnaya_programma.pdf \(ranepa.ru\)](#).

Реализация программы

ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б..
[parcialnaja_programma_osnovy_bezопасnosti_detej_do.pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Реализация программы

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет». Шатова А.Д., - Аксенова Ю.А., Кориллов И.Л. [1Примерная парц. программа Экон.обр \(1\).pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

Реализация программы

"Формирование культуры и безопасности у детей от 3-8 лет" Л. П. Тимофеева.

[Timofeeva_Parcialnaya_programma.pdf \(ranepa.ru\).](#)

Реализация программы

ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

[parcialnaja_programma_osnovy_bezопасnosti_detej_do.pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

1.2. Планируемые результаты реализации воспитанниками Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в ФОП возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

❖ **Обязательная часть**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте	Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте		
К трем годам: у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом. в игровых действиях ребенок отображает	К четырем годам: ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построе-	К пяти годам: ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений,	К шести годам: ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и

<p>действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;</p> <p>ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</p> <p>ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;</p> <p>ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</p> <p>ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;</p> <p>ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);</p> <p>ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.</p>	<p>ния и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;</p> <p>ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</p> <p>ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</p> <p>ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</p> <p>ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;</p> <p>ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</p> <p>ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</p> <p>ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</p> <p>ребенок владеет игровыми действиями</p>	<p>свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;</p> <p>ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</p> <p>ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;</p> <p>ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</p> <p>ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;</p> <p>ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</p>	<p>ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;</p> <p>ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;</p> <p>ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</p> <p>ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;</p> <p>ребенок проявляет доброжелательность</p>
--	--	---	---

	<p>с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</p> <p>ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;</p> <p>ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;</p> <p>ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;</p> <p>ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает</p>	<p>ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу; ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;</p> <p>ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</p> <p>ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;</p> <p>ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более дли-</p>	<p>в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</p> <p>ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</p> <p>ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;</p> <p>ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;</p> <p>ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и до-</p>
--	---	--	--

	знакомые сказки, читает короткие стихи.	тельными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	казательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.
--	---	--	---

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Целевые ориентиры освоения программы:

Реализация программы

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет». Шатова А.Д., - Аксенова Ю.А., Кориллов И.Л. [1Примерная парц. программа Экон.обр \(1\).pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

Реализация программы

"Формирование культуры и безопасности у детей от 3-8 лет" Л. П. Тимофеева. [Timofeeva Parcialnaya programma.pdf \(ranepa.ru\)](#).

Реализация программы

ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. [parcialnaja programma osnovy bezopasnosti detej do.pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

—

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

Система оценки результатов освоения Программы

❖ Обязательная часть

В соответствии с ФГОС ДО, ФОП, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в целях получения педагогами обратной связи в процессе взаимодействия с воспитанниками, нацелена на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

Анализ индивидуального развития воспитанников в форме педагогической диагностики проводится для индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории; оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, учет критериев и показателей

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемое при:

- организованной деятельности в режимные моменты;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.)

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей.

При оценке индивидуального развития воспитанников соблюдаются следующие основополагающие принципы:

критериям развития ребенка не присваивается числовая характеристика;

индивидуальные достижения воспитанников не сравниваются между собой.

При проведении педагогической диагностики используются диагностические таблицы, содержащие перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников

Фиксация показателей развития выражается в словесной форме: сформирован (С), не сформирован (НС), находится в стадии формирования (СФ). Фиксация показателей развития осуществляется в начале и в конце учебного года.

На основании анализа результатов педагогического мониторинга оформляется индивидуальная траектория развития каждого воспитанника. Описание индивидуального развития осуществляется в безоценочной форме. Карты содержат способы осуществления углубленной индивидуальной работы с ребенком по результатам анализа мониторинга и имеющихся у ребенка ярко выраженных интересов и склонностей.

Основные показатели личностного и эмоционального развития ребенка, его способность к адаптации в коллективе и умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми позволяет определить **психологическая диагностика**. Она проводится при необходимости и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Цель психологической диагностики: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Методы психологической диагностики подбираются в зависимости от исследуемой проблемы: наблюдение за ребенком, диагностические методики, тестовые задания.

Примерный перечень применяемых методик Педагогическая диагностика

Образовательная область	Вид деятельности	Методы	Методика	Периодичность, возраст детей	Сроки	Ответственный
Физическое развитие	двигательная	Игровые упражнения	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	Инструктор по физической культуре, воспитатели

			Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	Воспитатели
	представление о ЗОЖ	Наблюдение, беседа	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	Воспитатели
			Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
Речевое развитие	Коммуникация	Словесные игры и упражнения, наблюдение	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	Воспитатели
	восприятие художественной литературы и фольклора	Словесные игры и упражнения, наблюдение, беседа	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
Познавательное развитие	познавательнo-исследовательская	Игровые упражнения, беседа, наблюдение	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	Воспитатели
			Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
	конструирование	Игровые упражнения, наблюдения	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	
			Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май	
Социально-коммуникативное	Игровая +представления о нравственности	Беседа, наблюдение	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май	Воспитатели

			Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май			
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Сюжетно-дидактические игры, беседа, наблюдение	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май			
			Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май			
	Коммуникация (общение)	Беседа, наблюдение	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май			
			Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май			
	Основы безопасной жизнедеятельности	Беседа, наблюдение	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (3-7 лет)	сентябрь, май			
			Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)	сентябрь, май			
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Анализ продуктов детской деятельности, наблюдения	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (3-7 лет)		сентябрь, май	Музыкальный руководитель
				Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)		сентябрь, май	
		Музыкальная	Игровые упражнения, наблюдение	Педагогическая диагностика методом наблюдения с заполнением карты развития детей по программе «От рождения до школы» под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	2 раза в год (1-3 лет)		сентябрь, май	

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Реализация программы

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет». Шатова А.Д., - Аксенова Ю.А., Кориллов И.Л. [1Примерная парц. программа Экон.обр \(1\).pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

Реализация программы

"Формирование культуры и безопасности у детей от 3-8 лет" Л. П. Тимофеева. [Timofeeva Parcialnaya programma.pdf \(ranepa.ru\)](#).

Реализация программы

ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. [parcialnaja programma osnovy bezopasnosti detej do.pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

1.4. Значимые характеристики для разработки Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

❖ Обязательная часть

Основными участниками реализации программы являются: воспитанники дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Образовательный процесс в различных возрастных группах обусловлен спецификой возраста, физиологических, индивидуальных особенностей, возможностей и способностей воспитанников, заказом родителей, требованиями СанПиН, учетом особенностей социального окружения МАДОУ «Детского сада с. Маяк», климатическими особенностями.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст. Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость).

Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние. Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание). Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (вербально-невербальное в 1,6 года; игровое и деловое общение в 1,6 года-3 года). Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:
- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения; - повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения; - повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (2 младшая группа, 3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности)

— самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина,

грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго.

Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко различение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (средняя группа, 4-5 лет). Дети 4-5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности,

аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а неплатица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых эмукартинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет). Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более

интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре

«Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвывая ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (подготовительная группа, 6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально- нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографировать, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Возрастные особенности контингента воспитанников МАДОУ

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН. Из них – 50% процентов девочки и 50% процентов мальчики.

Достижение планируемых результатов

Для достижения планируемых результатов, учитывая возрастные особенности детей, составлен учебный план реализации Программы. В данном учебном плане представлены основные категории (области) развития детей, направления образовательной деятельности с ними. Учебная нагрузка рассчитана в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2., СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

В образовательной деятельности с детьми используются: групповая, подгрупповая и индивидуальная формы обучения. Основной формой обучения является ОД (образовательная деятельность). Образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной образовательной Программой Учреждения. Образовательная деятельность проводится с детьми всех возрастных групп.

Образовательная деятельность организуется по всем направлениям образовательной работы. Преимущественно в образовательную деятельность включается образовательная ситуация. Она носит комплексный характер и включает задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность и в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

№ п/п	Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год /36 нед./	Длительность занятий
1	Первая младшая группа	11	396	Не более 10 минут (по подгруппам) Перерыв между занятиями не менее 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую
2	Вторая младшая группа	10	360	Не более 15 минут с 10 минутным перерывом между занятиями Объем образовательной нагрузки не превышает 30 минут в первую половину дня.
3	Средняя группа	10	360	Не более 20 минут Перерыв между занятиями не менее 10 мин. Объем образовательной нагрузки не превышает 40 минут в первую половину дня.
4	Старшая группа	12	432	Не более 25 мин. Перерыв между занятиями не менее 10 мин. Объем образовательной нагрузки не превышает 45 минут в первую половину дня.
5	Подготовительная группа	13	468	Не более 30 минут Перерыв между занятиями не менее 10 мин. Объем образовательной нагрузки не превышает 1, 5 часа в первую половину дня.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Совместная деятельность с педагогом-психологом (развивающие игры, беседа, ситуа-	<i>2 раза в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>

ции общения, интеллектуальный тренинг)					
Совместная деятельность с педагогом					
<i>Общение</i>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Чтение и рассказывание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Дидактические и развивающие игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Целевые прогулки, экскурсии	-	<i>1 раз в месяц</i>	<i>1 раз в месяц</i>	<i>1 раз в месяц</i>	<i>1 раз в месяц</i>
Трудовая деятельность	<i>Ежедневно (самообслуживание)</i>	<i>Ежедневно (самообслуживание)</i>	<i>Ежедневно (самообслуживание)</i>	<i>Ежедневно (самообслуживание)</i>	<i>Ежедневно (самообслуживание)</i>
Экспериментирование	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Наблюдения	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>

Примечание.

- **Самообслуживание и элементарный бытовой труд, чтение художественной литературы и фольклора** реализуются в совместной деятельности в течение всего времени пребывания ребенка в ДО.
- **Игровая деятельность** организуется в совместной и самостоятельной деятельности в течение всего времени пребывания ребенка в ДУ.
- Для нормализации образовательной нагрузки **конструирование** проводится по подгруппам.
- Совместная деятельность с педагогом-психологом осуществляется по подгруппам.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Общие положения:

В содержательном разделе представлены:

рабочая программа образования;

рабочая программа воспитания;

Программа коррекционно-развивающей работы.

Рабочая программа образования включает пояснительную записку, задачи и содержание образования, примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Федеральной программы.

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (от 1 года до 7-8 лет). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений включены как классические, так и современные произведения.

Рабочая программа воспитания содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО), способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В Программе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Освоение детьми содержания Программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

2.1. Рабочая программа образования

Рабочая программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МАДОУ по основным направлениям развития и образования детей дошкольного возраста (образовательным областям).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до 7-8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

2.1.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в

Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

От 1 года до 2 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности

Для благоприятной адаптации к детскому саду воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Воспитатель включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагогический работник в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Воспитатель поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Воспитатель поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к словам и указаниям воспитателя, поддерживает активность ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Воспитатель организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3 года жизни: к концу 3 года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагогические работники способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагогический работник интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагогический работник обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагогический работник обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

В группе создается положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводятся игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагогический работник поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагогический работник демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми педагогический работник выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность одежды, пользование носовым платком и т.п.). Воспитатель создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
В области формирования основ безопасного поведения.

Воспитатель поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Воспитатель обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно. Обсуждает с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть.

Воспитатель поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленьким, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультимедийных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми,

как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый / водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратно складывать одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: при-

нимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданскойственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чувствование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представления о роли школы в жизни людей.

Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно-литературных произведений для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги — товар (продажа — покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда — ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 1 года до 2 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поощрять предметно-орудийные и обследовательские действия, группировки по одному из признаков, по образцу или словесному указанию;

развивать умения детей использовать бытовые предметы по назначению, осуществлять экспериментирование с разными материалами;

развивать способность детей отображать действия взрослых, их последовательность;

развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия.

Педагогический работник концентрирует внимание на новых объектах, побуждает их исследование, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, стимулирует стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами.

Педагогический работник создает условия для проявления многократности повторения ребенком освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Побуждает ребенка к освоению количества (много, мало, один), эмоционально поддерживает проявление интереса к предметам, их свойствам и качествам. Стимулирует, поощряет и способствует совершенствованию разнообразных действий с игрушками и предметами быта и простейшими орудиями. С помощью наглядных методов педагогический работник демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели, начала развития предметно-орудийных действий.

Педагогический работник в процессе совместных дидактических игр, а также во всех основных режимных моментах, включая прогулку, развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.; умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Посредством специально организованной деятельности педагогический работник развивает способности обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке; развивает наблюдательность, способности замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир. Расширяя ориентировку детей в ближайшем окружении, педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.); о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); о личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка и т.п.); о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.).

Природа. Педагогический работник обучает узнавать и называть, показывать на картинке и в естественной среде животных (дикие и домашние), растения (деревья, комнатные растения) ближайшего окружения, объекты неживой природы (вода, песок), замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, кнопками, молниями, шнуровками и т. п. демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель), демонстрирует способность к замещению, как основе творческого мышления, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о свойствах и качествах предметов окружающего мира, развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сопоставлять предметы между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

развивать интерес детей к действиям с предметами, моделями геометрических тел и фигур, с песком, водой и снегом;

побуждать к запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств предметов (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше);

знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их отличительными особенностями, формирование умения бережно взаимодействовать с ними, наблюдать за явлениями природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия

Педагогический работник демонстрирует ребенку и включает его в деятельность на сравнение предметов по свойству, определение сходства-различия, подбор и группировку по предметно заданному образцу (по цвету, форме, размеру, вкусу). Педагогический работник побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества, действия переливания, пересыпания. проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; Педагогический работник поощряет действия ребенка с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление, продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагогический работник подводит ребенка к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживается интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагогический работник, продолжая расширять представления детей об окружающем мире, знакомит ребенка с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.; продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (ребенок может непосредственно наблюдать), о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагогический работник организует взаимодействие и направляет внимание ребенка на объекты и явления живой и неживой природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах, растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), особенностях внешнего вида, их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака), некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к ним.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого. Проявляет настойчивость в дос-

тижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.

От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве; обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;

развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);

развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия

В процессе специально организованной деятельности педагогический работник расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах – красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомит и закрепляет слова, обозначающие цвет. Развивает у ребенка осознательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Организуя поисковую деятельность, педагогический работник расширяет и конкретизирует познавательные действия детей. В процессе поисковой деятельности задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учит принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и стимулирует наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагогический работник направляет внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; -освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Педагогический работник знакомит и активизирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир. Посредством специально организованной деятельности педагогический работник формирует у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Педагогический работник дает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения. Педагогический работник рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

Природа. Педагогический работник расширяет представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Педагогический работник способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторых цветах спектра – красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осознательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследивать изменения объектов по нескольким признакам;

обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ошутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа. Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья-кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололéd, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и расте-

ний в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Математические представления.

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;

развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;

обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4–6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

Математические представления.

Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

Природа. Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 1 года до 2 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять понимание слов, обозначающих части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов. Учить понимать простые по конструкции фразы взрослого.

Развитие активной речи. Продолжать учить детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека. Учить детей повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Побуждать к повторению за взрослым при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с взрослым и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы. Учить выполнять несложные поручения.

Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать потешки, стихи, песенки, сказки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки с картинками).

Обучать эмоциональному отклику на ритм и мелодичность песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных произведений.

Побуждать показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Развитие понимания речи. Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных. Педагогический работник активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов. Педагог учит ребенка понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.

Развитие активной речи. Педагогический работник формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за взрослым и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

Включать художественное слово в повседневную жизнь детей (умывание, одевание, укладывание спать, подъем после сна, прием пищи, игры, прогулки и т.д.).

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) фольклорные и литературные миниатюры: колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки, сказки; сопровождать звучащую речь мимикой и пантомимикой, показом игрушек, книжек-игрушек, книжек с картинками (выбор выразительных средств для исполнения и наглядного сопровождения определяется содержанием произведения).

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при слушании произведений.

Использовать персональное обращение к ребенку («Баю-бай, баю-бай, ты собачка не лай, мою/моего (имя ребенка) не пугай»).

Путем многократного повторения побуждать к речевому подражанию (повтор за взрослым отдельных слов стихотворного текста или песенки), выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Обогащать образовательную среду изданиями книг для детей раннего возраста, привлекать детей к совместному со взрослым рассматриванию книжек с картинками, стимулируя ответы на простые вопросы по их содержанию.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Развитие понимания речи. Педагогический работник закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову воспитателя, выполнять несложные поручения по слову воспитателя, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи. Педагогический работник закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой). Педагог учит детей выражать словами свои просьбы, желания. Педагогический работник активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими. Педагог формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). Педагогический работник активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. Педагог учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, педагогический работник развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагогический работник в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагогический работник обучает детей обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Расширять представления детей об окружающем мире, способствуя таким образом воспитанию умения слушать фольклорные и литературные произведения об уже знакомых игрушках, предметах, явлениях природы, животных, растениях и др.

Выразительно читать наизусть, пропевать или рассказывать песенки, потешки, прибаутки, сказки, вызывая у детей эмоциональный отклик: радость, удовольствие, удивление и др. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций поэтических произведений.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции детей на звучащее художественное слово, используя приемы: многократное чтение или пропевание; совместное со взрослым рассматривание книжек с картинками, показ и называние изображенных предметов и объектов, действий персонажей; ласковое персональное обращения к ребенку и др.

Давать образные характеристики персонажам фольклорных и литературных произведений (котенок-коток, волчок-серый бочок, зайка серенький, птичка-невеличка, пестушок-золотой гребешок и др.), побуждать детей договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

В результате, к концу 2 года жизни ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями. Учить детей использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Учить произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать учить детей понимать речь воспитателя, отвечать на вопросы. Учить рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Учить детей воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе со взрослым и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире педагогический работник развивает понимание речи и активизируется словарь. Педагог обучает детей по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Воспитатель активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Воспитатель формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, учит воспроизводить ритм слова. Педагогический работник формирует умение детей не пропускать слоги в словах. Педагог учит детей выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог учит детей правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; начинается словотворчество. Педагогический работник формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагогический работник формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Педагог побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, обучает их вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь взрослого, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Воспитатель развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Интерес к художественной литературе

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?*

Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (*мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.*).

Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.

Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Связная речь

Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Педагогический работник формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котятка); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагоги закрепляют умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.

Педагогический работник способствует освоению умений диалогической речи: детей учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: детей учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагогический работник формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове,

называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей уметь использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

Подготовка детей к обучению грамоте

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, поговорки, пословицы, поговорки, небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель воспитывает у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов.

Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др.),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

От 1 года до 2 лет

От 1 года до 1 года 6 месяцев. В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование эмоционального отклика на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Создание у детей радостного настроения при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года до 1 года 6 месяцев - приобщение к веселой и спокойной музыке. Формирование умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Формирование умения заканчивать петь вместе с взрослым. Развитие умения ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяк).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет. В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие способности слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.

Обеспечение возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес.

Поощрение желания рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.

Развитие умения прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.

Обучение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - формирование эмоционального восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Способствовать формированию умения различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Поощрение самостоятельной активности (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствование движения под музыку, выполнение их самостоятельно. Развитие умения у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Воспитывать интерес у изобразительной деятельности (рисованию, лепке).

Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить.

Научить правильно держать карандаш, кисть.

Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности; восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов).

Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.

Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы.

Развивать эстетическое восприятие.

Модельно-конструктивная деятельность:

Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развитие интереса к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушки (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Модельно-конструктивная деятельность:

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Развивать эстетическое восприятие.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Модельно-конструктивная деятельность:

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку

Учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят оровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Модельно-конструктивная деятельность:

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Поддерживать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Модельно-конструктивная деятельность:

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Развитие интереса к конструктивной деятельности.

Знакомство с различными видами конструкторов.

Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

Музыкальная деятельность:

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок

(городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробьишек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 1 года до 2 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления основных движений (бросание, катание, прокатывание, скатывание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) в совместной деятельности взрослого с ребенком;

формировать первоначальный двигательный опыт;

создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации;

укреплять здоровье, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений, выполнении упражнений на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на прогулке, в подвижных играх с педагогическими работниками и др. Педагогический работник побуждает детей к выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает. Способствует формированию культурно-гигиенических навыков.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба за воспитателем стайкой в прямом направлении и по дорожке шириной 20–30 см. Ходьба с помощью педагогического работника вверх по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5–2 м), спуск вниз до конца. Подъем на ступеньки и спуск. Перешагивание при помощи педагогического работника и самостоятельно через веревку палку, кубик высотой 5–10 см.

Бег за воспитателем и от него, в разных направлениях, к ориентиру в течение 20–30 секунд.

Ползание, лазанье. Ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров. Подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см). Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстоянии 50–70 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах к концу второго года, подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.

Общеразвивающие упражнения. Выполнение вместе с педагогическим работником упражнений с предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с опорой (стул, скамейка), и на них. Упражнения с поворотами головы влево и вправо, с наклоном туловища вперед и поворотом влево, вправо с поднятием и опусканием рук, ног, из положения стоя, сидя, лежа на спине, животе с переворотами со спины на живот и обратно.

Подвижные игры. Педагогический работник организует подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, используя игрушки, ориентиры.

Выполнение игровых упражнений с игрушками на развитие выносливости, скоростных качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

Формирование основ здорового образа жизни. Выполнение ребенком при помощи педагогического работника элементарных культурно-гигиенических действий при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), усвоение полезных привычек по примеру и показу взрослого.

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок начинает овладевать основными движениями (ходьба в разных направлениях, за взрослым, с перешагиванием через предметы, лазанье, бег в разных направлениях и к цели, подпрыгивания, прыжки на месте и с продвижением вперед); уверенно ползает, воспроизводит простые движения по показу взрослого и вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

От 2 лет до 3 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, активизировать двигательную деятельность;

способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей, формируя культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает обучать детей основным движениям, имитационным упражнениям и общеразвивающим упражнениям в разных формах двигательной деятельности. Формирует умение сохранять устойчивое положение тела при выполнении физических упражнений, удерживать равновесие, ходить и бегать в заданном на-

правления, ориентироваться в пространстве. Продолжает обучать прыжкам и упражнениям с предметами. Педагог побуждает детей к двигательной деятельности, осуществляет помощь и страховку, учит слышать указания и выполнять их. Поддерживает и поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за педагогическим работником, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске (ширина 20–25 см).

Бег. Бег за педагогическим работником, в заданном направлении, стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд. Бег по дорожке (ширина 25–30 см).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. Подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см). Перелезание через бревно, скамью. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см). Прокатывание мяча под дугой. Бросание мяча, из положения стоя, вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м. Метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель с расстояния 1 м. Ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник выполняет вместе с детьми упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой. Повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками. Выполнение наклонов в стороны. Одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу. Приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки.

Музыкально-ритмические движения. Хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных совместно со педагогическим работником и по его показу.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть вместе с ним в подвижные сюжетные и несюжетные игры с простым содержанием, с одним или двумя движениями. Обучает выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают». Игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», С прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках». На ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет умения замечать нарушение правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду, способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

От 3 лет до 4 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;

развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия;

формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;
обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;
активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;
закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для овладения элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Строевые упражнения. Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Ходьба. Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег. Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), враспынную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов из положения стоя и сидя. Попеременное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе. Перевороты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.

Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю» На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.

От 4 лет до 5 лет

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;

формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, в рассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15—20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40—60 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5—10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полулелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лосадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

От 5 лет до 6 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

Бег. Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), в рассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м (3–4 раза), 20–30 м (2–3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно,

гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблучка", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Спортивные упражнения. Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, присесть под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

Подвижные игры. Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5–6 м) и полукона (2–3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевать препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

От 6 лет до 7 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;

развивать двигательное творчество;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во враспынную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег 2—3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3—4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50—35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3—4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6—12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4—5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20—40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5—6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100—140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180—190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25—30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, поднимая руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

Музыкально-ритмические движения. Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на пояс) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

Спортивные упражнения Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Подвижные игры. Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные игры Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощи при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

2.2. Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

❖ Обязательная часть

Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

Формы проведения занятий в ДОУ

Виды	Содержание заданий
Комплексные занятия	Используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
Тематические занятия	НОД определенная конкретной темой, например, "Что такое хорошо и что такое плохо" (или может быть комплексным)
Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
Комплексные занятия	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
Труд	Уборка прогулочного участка, посадка лука, цветов
Интегрированные занятия	В занятия входят разнообразные виды детской деятельности, объединенные тематическим содержанием, может состоять из двух- трех классических занятий, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного
Творчество	Словесное творчество детей в специально созданной "Сказочной лаборатории" или "Мастерской художника"
Посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
Сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
Путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее Экскурсоводами могут быть сами дети
Эксперимент	Эксперименты с бумагой, тканью, песком, снегом
Конкурс, игра, шоу	Конкурсы, игры, шоу по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, "Что? Где? Когда?", "Поле чудес" и другими

Рисунки- сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
Беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
Комбинированные занятия	В занятиях сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Характеристика видов детской деятельности

Игровая деятельность	
Специфические задачи	развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
Виды образовательной деятельности	сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные; - театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры- импровизации; - режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами- заместителями; - игры-фантазирования (ТРИЗ); - игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом; - игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. - дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные, интеллектуальные развивающие игры; - подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов; - игры с элементами спорта; - досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные; - проектная деятельность
Коммуникативная деятельность	
Специфические задачи	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи
Виды образовательной деятельности	- занятия по речевому развитию; - свободное общение на разные темы;

	<ul style="list-style-type: none"> - художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок; - специальное моделирование ситуаций общения: "Интервью" и др.; - коммуникативные игры; - театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений; - подвижные игры с речевым сопровождением; - дидактические словесные игры; - викторины; - проектная деятельность
Трудовая деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
Виды образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - дежурство; - хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.; - труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений; - ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др.; - проектная деятельность
Познавательно-исследовательская деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
Виды образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательного содержания; - опыты, исследования, экспериментирование; - рассматривание, обследование, наблюдение; - решение занимательных задач, проблемных ситуаций; - создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов; - просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением; - рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях; - создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет; - оформление тематических выставок; - создание коллекций; - дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры; - сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.; - поисково-исследовательские проекты
Чтение (восприятие) художественной литературы	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Виды образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и обсуждение произведений разных жанров; - восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассмотрением иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок; - проектная деятельность
Продуктивная деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.
Виды образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по рисованию, лепке, аппликации - тематические, по замыслу; - рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; - художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др.; - конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала; - творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности; - творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии; - разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.; - организация и оформление выставок - проектная деятельность
Музыкально-художественная деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству
Виды образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные занятия; - слушание народной, классической, детской музыки; - игра на детских музыкальных инструментах; - шумовой оркестр; - экспериментирование со звуками; - двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски; - попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен; - драматизация песен; - музыкальные и музыкально-дидактические игры; - концерты-импровизации; - упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса; - беседы по содержанию песни
Двигательная деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

	- развитие физических качеств
Виды образовательной деятельности	- физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера; - физкультурные минутки и динамические паузы; - гимнастика; - подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования; - игры-имитации, хороводные игры; - народные подвижные игры; - пальчиковые игры; - спортивные упражнения; - разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке; - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

В дошкольном учреждении с детьми всех возрастных групп работают специалисты - музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности - игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Организованная образовательная деятельность направлена:

- на систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;
- на освоение новых сложных способов познавательной деятельности;
- на осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный подход: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, "открывающего" основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому "открытию", организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Организованная образовательная деятельность (занятия) проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- "сильная" и "слабая" подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где "слабые" дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий "сильными" детьми;
- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

Эффективным приемом является взаимное "пронизывание" различных образовательных областей в разных видах детской деятельности. Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

Образовательная деятельность с детьми выстраивается на основе тематического планирования, что удобно не только при планировании занятий, но при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

Важным является обеспечение взаимосвязи содержания образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам - аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в группе создаются маленькие "мастерские" - место, где находятся бумага, клей, краски, разный бросовый материал для поделок.

Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Методы и приемы реализации образовательных областей

Направления развития (ОО)	Методы реализации
Физическое развитие	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Наглядно-зрительные приемы</i> (показ физических упражнений использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • <i>Наглядно-слуховые приемы</i> (музыка, песни) • <i>Тактильно-мышечные приемы</i> (непосредственная помощь воспитателя)
	<p><i>Словесный</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция
	<p><i>Практический</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Решение логических задач, загадок • Приучение к размышлению, эвристические беседы • Беседы на этические темы • Чтение художественной литературы • Рассматривание иллюстраций • Рассказывание и обсуждение картин и иллюстраций • Просмотр телепередач видеофильмов • Задачи на решение коммуникативных ситуаций • Придумывание сказок
	<p><i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучение к положительным формам общественного поведения • Показ действий • Пример взрослого и детей • Целенаправленное поведение • Организация интересной деятельности • Разыгрывание коммуникативных ситуаций

	<ul style="list-style-type: none"> • Создание контрольных педагогических ситуаций
Речевое развитие	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал
	<p><i>Практические:</i> Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>
	<p><i>Методы ознакомления дошкольников с природой</i></p> <p><i>Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) • Рассматривание картин, демонстрация фильмов <p><i>Практические</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра (дидактические, подвижные и творческие) • Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) • Элементарные опыты <p><i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Чтение
	<p><i>Методы, повышающие познавательную активность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементарный анализ • Сравнение по контрасту и подобию, сходству • Группировка и классификация • Моделирование и конструирование • Ответы на вопросы детей • Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
	<p><i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воображаемая ситуация • Придумывание сказок • Игры-драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны • Юмор и шутка • Сочетание разнообразных средств на одном занятии

	<p><i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности • Перспективное планирование • Перспектива, направленная на последующую деятельность • Беседа
	<p><i>Методы коррекции и уточнения детских представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение • Наблюдение • Экспериментирование • Создание проблемных ситуаций • Беседа
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Методы музыкального развития</i></p> <p><i>Наглядный:</i> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений</p> <p><i>Словесный:</i> беседы о различных музыкальных жанрах</p> <p><i>Словесно-слуховой:</i> пение</p> <p><i>Слуховой:</i> слушание музыки</p> <p><i>Игровой:</i> музыкальные игры</p> <p><i>Практический:</i> разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p> <p>Показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого</p> <p><i>Методы, способствующие формированию у детей эстетических чувств</i></p> <p><i>Показ, наблюдение, упражнение, анализ, пример взрослого</i></p> <p><i>Метод убеждения,</i> направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса;</p> <p><i>Метод приучения,</i> упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения;</p> <p><i>Метод проблемных ситуаций,</i> побуждающих к творческим и практическим действиям;</p> <p><i>Метод побуждения</i> к сопереживанию, эмоционально-положительной отзывчивости на прекрасное и отрицательному отношению к безобразному в окружающем мире.</p>

Формы работы с детьми ранней и первой младшей группы по образовательной области. «Социально-коммуникативное развитие» (ранний возраст)

Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Беседа, индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание), игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, сюжетно-отобразительные, Игровые ситуации, развлечения, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность игровые упражнения, познавательные беседы, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание, настольно-печатные игры

Формы работы с детьми первой младшей группы по образовательной области «Познавательное развитие» (ранний возраст)

Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Интегрированная деятельность, упражнения, группирование предметов по признакам образцу, (дидактические подвижные), досуг. Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры), игры - экспериментирование, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)	Игровая деятельность, дидактические сюжетные игры самообслуживание, экскурсии, наблюдения, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения

Формы работы с детьми первой младшей группы по образовательной области «Речевое развитие» (ранний возраст)

Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.	Называние, повторение, слушание, речевые дидактические игры, наблюдения, работа в книжном уголке, чтение, беседа, пояснение, исправление, повторение, разучивание стихов, слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное)

Формы работы с детьми ранней и первой младшей группы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (ранний возраст)

Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Рисование Лепка Аппликация Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Работа в театральном уголке Досуги Игры-драматизации, кукольные спектакли	Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы

Формы работы с детьми первой младшей группы по образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<p>НОД по физическому развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционные сюжетно-игровые тематические - сюжетные тематические комплексы - подражательный комплекс комплекс с предметами - подвижная игра большой и малой подвижности <p>Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения Утренняя гимнастика: -традиционная -сюжетно-игровая -тематическая Подражательные движения Прогулка <p>Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения <p>Индивидуальная работа Подражательные движения. Физкультурные праздники Дидактические игры</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно ролевые игры</p>

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

Режимный момент	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями	
Социально-коммуникативное развитие				
<p>Первая половина дня</p>	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. - Формирование навыков культуры еды, культуры общения. - Трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Сюжетно-ролевые игры - Игровые образовательные ситуации - Формирование навыков безопасного пове- 	<p>сюжетно-отобразительные игры,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - подвижные игры, - художественное слово, - ситуативный разговор, - рассказ, - чтение, - игровая беседа, - игровые упражнения <p>общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;</p>	<p>сюжетно-отобразительные игры детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с предметами-ряжения - игры с дидактической куклой - ситуация общения -создание игровых ситуаций <p>беседы,</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, фотографий; - все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со взрослыми и сверстниками; <p>Сюжетно – ролевые игры.</p>	<p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи.</p> <p>Развитие взаимодействия ребенка с социумом. Совместная игровая деятельность. Семейные традиции.</p> <p>Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе.</p> <p>Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.</p>

	дения	- образные игры-имитации, хоро- водные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчи- вости и радости общения со сверст- никами; - наблюдение за действиями и от- ношениями взрослых в детском са- ду (воспитатель, младший воспита- тель, музыкальный руководитель, повар, врач, дворник и др.); - ситуативные разговоры с детьми	Режиссерские игры. Театрализованные игры Игры с готовым содержанием и правилами. Настольно-печатные игры. Наблюдение и самонаблюдение. Экспериментирование с руко- творными объектами.	Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохра- нению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих ху- дожественных и мультипликаци- онных фильмов. Формирование навыков самооб- служивания. Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом. Со- вместное с ребенком чтение литературы, посвященной раз- личным профессиям, труду, просмотр соответствующих ху- дожественных и мультипликаци- онных фильмов. Проведение в детском саду совместных с родителями кон- курсов, акций. Привлечение ро- дителей к участию в проектной деятельности.
Прогулка	Наблюдение - Трудовая деятельность - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Общение детей со сверстниками и взрослым - Ситуативные беседы Формирование навыков безопасного поведе- ния	Рассматривание. Наблюдение. Беседы. Дежурство. Художественное слово. Ситуатив- ный разговор. Привлечение к уходу за растениями. Обсуждение с детьми правил безо- пасного поведения в природе. Труд на участке детского сада со- вместно с воспитателем. Игры-инсценировки Игры-этюды		
Вторая поло- вина дня	Общественно-полезный труд (самообслужи- вание, элементы хозяйственно- бытового труда, труд в природе) - Игры с ряжением - Игры в уголках группы Общение детей со сверстниками и взрослым - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованные игры - Совместная познавательная, художествен- но-творческая деятельность взрослого и детей - Ситуативные беседы - Формирование навыков безопасного пове- дения			
Познавательное развитие				
Первая половина дня	Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Исследовательская работа, опыты и экспе- риментирование Ситуативные беседы	Интегрированные занятия Ситуации общения Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (игры- экспериментирования, дидактические) Тематическая про- гулка Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Игры (дидактические, разви- вающие, подвижные) Игры - экспериментирования. Сюжетно-ролевая игра Рассмат- ривание Экспериментирование Исследовательская деятель- ность Конструирование Разви- вающие игры Сюжетно-ролевая игра Рассмат- ривание Экспериментирование Исследовательская деятель- ность	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуа- тивное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекцио- нирование Интерактивное взаи- модействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консуль- тативные встречи Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ спосо- бов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей.
Прогулка	Наблюдение - Трудовая деятельность - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Общение детей со сверстниками и взрослым - Игры с водой и песком - Исследовательская работа, опыты и экспе- риментирование - Ситуативные беседы			
Вторая по-	Совместная деятельность детей и взрослого			

ло-вина дня	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная деятельность детей - Игры - Досуги - Индивидуальная работа - Ситуативные беседы - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 			<p>Целевые прогулки, экскурсии</p> <p>Интеллектуальное развитие ребенка в семье.</p> <p>Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них. Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов. Совместные прогулки и экскурсии.</p> <p>Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома. Привлечение родителей к участию в конкурсах.</p>
Речевое развитие				
Первая половина дня	<p>Чтение художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Игры с речевым сопровождением - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях - Обсуждения 	<p>Эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием Предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с участием малых</p> <p>Фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Словотворчество Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Досуги</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, пояснение, повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение, называние) Эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игры-драматизации Досуги, праздники. Экскурсии Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>Консультации у логопеда</p> <p>Информационная поддержка родителей</p> <p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами</p>
Прогулка	<p>Игры, ситуации общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Общение детей со сверстниками и взрослым - Игры с речевым сопровождением - Беседа - Обогащение и активизация словаря 	<p>Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры. Досуги.</p> <p>Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений. Обучение, объяснение, напоминание. Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Разучивание, пересказ</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Речевое стимулирование формирование элементарного реплицирова-</p>		
Вторая половина дня	<p>Совместная деятельность детей и взрослого</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная деятельность детей - Игры - Досуги - Индивидуальная работа - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях - Обсуждения - Чтение художественной литературы 			

		<p>ния. Беседа с опорой на зрительно е восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение. Беседа Дидактические игры. Речевые тренинги (упражнения)</p>		<p>семьи. Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями. Свободное общение взрослых с детьми. Домашнее чтение. Организация семейных театров. Совместная игровая деятельность. Стимулирование детского сочинительства.</p>
Художественно-эстетическое развитие				
Первая половина дня	<p>Использование музыки в повседневной жизни детей - Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству - Слушание музыкальных произведений - Рассматривание - Конструктивное моделирование</p>	<p>Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Наблюдение Рассматривание Тематический досуг Экспериментирование Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые) Выставки детских работ Рассматривание Тематический досуг Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства) Создание коллекций</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Создание соответствующей предметно- развивающей среды Выставка работ Проектная деятельность Экскурсии Прогулка Создание коллекций Консультации Мастер-класс Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду. Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях. Развитие художественной деятельности детей Совместная с детьми творческая деятельность. Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д. Посещение музеев. Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов.</p>
Прогоулка	<p>Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире - Наблюдение - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.) - Использование закличек, песенок</p>			
Вторая половина дня	<p>Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству - Музыкально-художественные досуги, праздники - Театрализованная деятельность Слушание музыкальных произведений</p>			
Физическое развитие				
Первая половина дня	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика - Гигиенические процедуры</p>	<p>подвижные игры, - утренняя гимнастика, - гимнастика после сна,</p>	<p>во всех видах самостоятельной деятельности детей (подвижные игры и упражнения, сюжетно-</p>	<p>Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Закаливание в повседневной жизни - Физкультминутки на занятиях - Двигательная активность на прогулке - Индивидуальная работа по развитию движений - Самостоятельная двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры с элементами движения, - дыхательная гимнастика Беседа с элементами движений. Ситуативные разговоры. Проблемные ситуации. Гимнастика после сна с простыми элементами движений. Беседы и рассказы о здоровом образе жизни. Чтение детской художественной литературы. Двигательная активность на прогулке. Беседы, чтение. Физкультминутки. Проблемные ситуации. Ситуативные разговоры. Проектная деятельность. Рассматривание картин, фотографий. Игровая беседа с элементами движений. Беседы и рассказы о здоровом образе жизни. Проектная деятельность. Досуги. Экскурсия в медицинский кабинет ДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> отобразительные игры, дидактические игры и др.), - двигательная активность в течение дня Упражнения и подвижные игры. Двигательная активность на прогулке. Рассматривание иллюстраций и книг о здоровом образе жизни, спорте и физкультуре. Сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации на темы спорта и физкультуры Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья и спорта. 	<ul style="list-style-type: none"> Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком. Совместные спортивные занятия, игры. Создание дома спортивного уголка. Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Ведение здорового образа жизни. Организация полноценного питания, закаливание. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> Подвижные и малоподвижные игры - Развитие физических качеств - Самостоятельная двигательная деятельность - Индивидуальная работа по развитию движений 			
Вторая половина дня	<ul style="list-style-type: none"> Бодрящая гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке) - Физкультурные досуги, игры, развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию 			

Социально-коммуникативное развитие

Формы работы	Индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная игра со сверстниками, Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная
Способы	Чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, рассматривание, игра, День открытых дверей, игротека
Методы	Наглядный, наблюдение, игра, показ, диалог, беседа
Средства	Картинки, игровые пособия, дидактический материал, макеты, ТСО

Познавательное развитие

Формы работы	Индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная
Способы	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, экскурсия, проблемная ситуация

Методы	Наглядный, наблюдение, игра, показ, диалог, беседа, вопрос-ответ
Средства	Предметы материальной культуры, натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы, игровые пособия, макеты, альбомы, дидактический материал, ТСО
Речевое развитие	
Формы работы	Индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная
Способы	Беседа после чтения, рассматривание, игровая ситуация, дидактические игры, тематическая беседа
Методы	Игровой, наглядный, практический, чтение, беседа, показ, диалог, прослушивание, повторение
Средства	Предметы, материальной культуры, натуральные объекты: объекты растительного, животного мира, реальные предметы, наглядный материал, игровые пособия, макеты, альбомы, дидактический материал, ТСО
Художественно-эстетическое развитие	
Формы работы	Индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная
Способы	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики, игра, организация выставок, работ, праздники
Методы	Чтение, беседа, показ, диалог, повторение, рассматривание, выполнение
Средства	Предметы материальной культуры, натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы, изобразительная наглядность, игровые пособия, макеты, альбомы, дидактический материал, ТСО
Физическое развитие	
Формы работы	Индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная
Способ	Игровая беседа с элементами движений, рассматривание, игры, интегративная деятельность, соревнование, праздник
Методы	Рассматривание, наблюдение, показ, игра, повторение, выполнение
Средства	Спортивный инвентарь, игровые пособия, макеты, раздаточный материал, ТСО

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация программы

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет». Шатова А.Д., - Аксенова Ю.А., Кориллов

И.Л. [1Примерная парц. программа Экон.обр \(1\).pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

Реализация программы

"Формирование культуры и безопасности у детей от 3-8 лет" Л. П. Тимофеева.

, [Timofeeva_Parcialnaya_programma.pdf \(ranepa.ru\)](#).

Реализация программы

ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б..

[parcialnaja_programma_osnovy_bezопасnosti_detej_do.pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и чтение художественной литературы.

Перечень видов деятельности, «отведенных» взрослыми для развития детей может меняться, и зависит от социокультурной ситуации развития каждого ребенка и ценностей общества, в котором он растет. Перечисленные выше культурные практики являются универсальными, и используются взрослыми в любом современном обществе для образования детей.

В то же время, они могут быть дополнены другими культурными практиками. Это может быть практическая деятельность («трудовое воспитание»), результативные физические упражнения («физкультура»), коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики и грамоты, и многое другое.

Культурные практики организуются во вторую половину дня, которые ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Носят преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому- либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В ДОУ организуются разнообразные тематические досуги. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно- бытовой труд и труд в природе.

Вид образовательной деятельности	Особенности
Проектная деятельность	<p>Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. - возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. - проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. <p>Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.</p> <p>Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.</p>
Исследовательская деятельность	<p>В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно- действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие.</p> <p>Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники - прирожденные исследователи), и дает детям</p>

	реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.
Проблемно- поисковое обучение	Организация образовательного процесса - педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение. Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности. Культурные практики детской деятельности - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе: правовых практик; практик свободы; практик культурной идентификации; практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности; практик расширения возможностей детской деятельности.

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
	Правовые практики
воспитание уважения и терпимости к другим людям. воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. вовлечение в деятельность, соответствующую общественным нормам поведения.	Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды
	Практики культурной идентификации в детской деятельности
Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности	Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей
	Практики целостности телесно-духовной организации

<p>Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности.</p>	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. Способность планировать познавательно - исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.</p>
Практики свободы	
<p>поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>Проявление активности ребёнка в познавательно- исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способность управлять своим поведением. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности. Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
Практики расширения возможностей ребёнка	
<p>развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно- исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим. Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения- изучения-исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и изблюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.</p>

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения- изучения- исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и изблюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Организационная модель педагогического процесса

Виды деятельности	Специфические задачи образовательной деятельности	Формы работы
игровая	развитие игровой деятельности детей; формирование положительного отношения к себе, к окружающим; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	<p>Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками персонажами, предметами-заместителями. Игры фантазирования Игры со строительным материалом:</p> <p>Строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и Игры инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки;</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, серсо и др.) Игры с элементами спорта городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. Досуговые игры: игры забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.</p> <p>Проектная деятельность</p>
двигательная	накопление и обогащение двигательного опыта детей; формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании и развитие физических качеств	<p>Физические упражнения.</p> <p>Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры.</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</p>

<p>продуктивная</p>	<p>- развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы) по замыслу, на заданную тему. Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролон, ткани; природного, бросового материала и др.): *украшения к праздникам, *поделки для выставок детского творчества, *подарки, сувениры, *декорации к театрализованным спектаклям, *украшение предметов личного пользования и др. Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: *по образцу (схеме, чертежу, модели), *по условиям, *по замыслу. Конструирование из бумаги: *Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега). Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии. Разнообразная интегративная деятельность: *рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; *создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Детский дизайн: *архитектурно– художественное моделирование «Наша улица»); *дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность</p>
<p>коммуникативная</p>	<p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение воспитанникам инормами речи.</p>	<p>Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр- инсценировок. Специально моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон» и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных</p>

<p>трудова</p>	<p>развитие трудовой деятельности; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p><i>Самообслуживание.</i> Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). Хозяйственно-бытовой труд: *помощь в уборке группы, *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Труд в природе: *работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; *работа на летнем участке – полив растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): *изготовление атрибутов для игры, *предметов для познавательно- исследовательской деятельности и др. Проектная деятельность, н-р, «Наша группа» (детский дизайн) и др.</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>развитие сенсорной культуры; развитие познавательно- исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостно картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>Опыты, исследования; игры- экспериментирования, с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры Сюжетно-ролевые, режиссерские игры- путешествия, н-р, «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты, н- р, «Красная книга Владимирской области», «Путешествие в прошлое вещей»</p>

Музыкально-художественная	развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность *музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
Чтение (восприятие) художественной литературы	_ формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Восприятие литературных произведений с последующими: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *игрой фантазией, *рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, *просмотром мультфильмов, *созданием этюдов, сценариев для театрализации, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, *оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.) Проектная деятельность

Совместная деятельность взрослого и детей			Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития разных видов детской деятельности с учетом интересов детей	Взаимодействие с родителями/социальными партнерами
Непосредственно организованная образовательная деятельность (групповая, подгрупповая)	Индивидуальная работа	Организация партнерами образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах		
Примерные формы образовательной деятельности				
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); • индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); • создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; • элементарно-бытовой труд (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); • беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; • индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; 			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активности детей	совместные вечера досуга, развлечения, праздники, родительские собрания, консультации, родительский уголок, интернет-страничка, активные формы взаимодействия (семинары-практикумы, круглый стол, трансляция семейного опыта воспитания, участие семей в интернет-конкурсах, вовлечение в проектную дея-

<ul style="list-style-type: none"> • двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; • работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. 		<p>тельность), участие родительской общественности в жизни группы; участие в городских спортивных и культурных мероприятиях, мероприятиях в рамках социального партнерства и т.д.</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; • свободное общение воспитателя с детьми; • индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; 		

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках необходимо создать атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В раннем возрасте (1 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3-7) ряд видов деятельности, направленные на взаимодействие с воспитателями и детьми. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте), экскурсии.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как элементарно-бытовой труд и труд в природе.

Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации организованной образовательной деятельности (далее - ООД), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области.

Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские и пр.

Выбор формы организации ООД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе. Содержание образовательной деятельности с детьми строится с учетом интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями, основывается на комплексно-тематическом планировании, предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. В ДОУ используются такие технологии, которые учитывали бы не только педагогические требования, но и психологические сквозные механизмы развития детей, среди которых приоритетной является ИГРА.

Общие задачи развития игровой деятельности детей:

- приобщать детей к разным видам игровой деятельности, развивать интерес к играм разного вида и тематики, содействовать возникновению желания отражать свой социальный опыт в совместных и индивидуальных играх;
- способствовать возникновению в игре дружеских партнерских отношений и игровых объединений по интересам;
- содействовать развитию разных видов детской инициативы и активности (творческой, коммуникативной, познавательной, двигательной) в процессе игровой деятельности;
- содействовать развитию игровых умений и навыков детей, в том числе и в плане организации предметно-игрового пространства, в соответствии с их возрастными возможностями и видами игр;
- обогащать игровой опыт детей, используя разнообразные формы, методы и средства взаимодействия;
- поощрять проявления самостоятельности, организованности, произвольности поведения в процессе игры, развивать навыки общения со сверстниками и взрослыми.

Педагогические принципы организации игровой деятельности детей:

- воспитатель должен играть вместе с детьми на протяжении всего дошкольного детства;
- на каждом возрастном этапе воспитатель должен развертывать игру особым образом так, чтобы детьми усваивался новый более сложный способ ее построения;
- при формировании игровых умений необходимо ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнеру.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Общие требования для развития детской инициативы и самостоятельности

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торо-

пливость, равнодушие

- к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, проявляет внимание к вопросам детей, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь; помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей; одобрением и примером поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Воспитатель организует жизнедеятельность так, чтобы каждый ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. и.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.

Для развития самостоятельности в познании воспитатель способствует освоению детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Воспитатель насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы.

Выбор детей по желанию интересных занятий в организованных в центрах активности - центр игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности.

Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы.

Воспитатель способствует активному развитию и созреванию эмоциональной сферы - специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др.

Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. - Воспитатель способствует развитию творческих способностей детей — в игре,

в изобразительной, музыкальной, театрально- исполнительской деятельности.

Воспитатель создает возможность выбора игр, набор которых должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся.

Воспитатель развивает целенаправленность действий детей, помогает устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учит находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду.

Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил: не спешит при первых затруднениях на помощь ребенку, а побуждает его к самостоятельному решению; задает наводящие вопросы, предоставляет детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливает их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Перемена стиля общения с ребенком. Воспитатель относится к старшему дошкольнику с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживает стремление к самостоятельности, поддерживает в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Воспитатель способствует развитию самостоятельности освоения детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Воспитатель развивает интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Воспитатель насыщает группу предметами, побуждающими дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, побуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Воспитатель подчеркивает роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Воспитатель организует «Необычные дни» - «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей» - в такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. Активность, инициатива ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент его успешности и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Инициативность является одним из условий успешной социализации воспитанников.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития инициативности.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношения в соответствии со своими интересами;
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Поддержка детской инициативы по ОО

«Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года	4 - 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>Приоритетная сфера инициативы продуктивная деятельность.</p> <p>Создаются условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка</p> <p>Рассказывается детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях</p> <p>Отмечаются и публично поддерживаются любые успехи детей</p> <p>Всемерно поощряется самостоятельность детей и расширяется ее сфера</p> <p>Ребенку помогают найти способ реализации собственных поставленных целей</p> <p>Поддерживается стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости</p> <p>В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относятся к затруднениям ребенка, позволяют ему действовать в своем темпе</p> <p>Не критикуются результаты деятельности детей, а также они сами. Используются в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.</p> <p>Учитываются индивидуальные особенности детей, педагоги находят подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям</p> <p>Уважается и ценится каждый ребенок независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>Создается в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляется любовь и забота ко всем детям: выражается радость при встрече, используется ласка и теплое</p>	<p>Приоритетная сфера инициативы познание окружающего мира.</p> <p>Поощряется желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушиваются все его рассуждения, проявляется уважение к его интеллектуальному труду</p> <p>Создаются условия и поддерживается театрализованная деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»)</p> <p>Обеспечиваются условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку</p> <p>Создается в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр</p> <p>Негативные оценки даются только по шагам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы</p> <p>Соблюдаются условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми</p> <p>Дети привлекаются к украшению группы к праздникам, обсуждаются разные возможности и предложения</p> <p>Педагоги побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых</p> <p>Детей привлекаются к планированию жизни группы на день</p>	<p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</p> <p>Создается в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляется любовь и забота ко всем детям: выражается радость при встрече; используется ласка и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку</p> <p>Уважительно относятся к индивидуальным вкусам и привычкам детей</p> <p>Поощряется желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращается внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</p> <p>Создаются условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</p> <p>При необходимости детям помогают в решении проблем организации игры</p> <p>Дети привлекаются к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу</p> <p>Обсуждается выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <p>Создаются условия и выделяется время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</p>	<p>Приоритетная сфера инициативы – научение</p> <p>Вводится адекватная оценка результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</p> <p>На неуспех ребенка реагируют спокойно и предлагают несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.</p> <p>Рассказывается детям о трудностях, которые сами испытывали при обучении новым видам деятельности</p> <p>Создаются ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников</p> <p>Обращаются к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого</p> <p>Поддерживается чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</p> <p>Создаются условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</p> <p>При необходимости оказывается помощь детям в решении проблем при организации игры</p> <p>Дети привлекаются к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.</p> <p>Учитываются и реализовываются их пожелания и предложения</p> <p>Создаются условия и выделяется время для самостоятельной творческой или</p>

слово для выражения своего отношения к ребенку, проявляется деликатность и тактичность.			познавательной деятельности детей по интересам
<i>«Речевое развитие»</i>			
<p>Создаются условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка Детям рассказывается об их реальных, а также возможных в будущем достижениях Отмечаются и публично поддерживаются любые успехи детей Всемерно поощряется самостоятельность детей и расширяется ее сферу Ребенку помогают найти способ реализации собственных поставленных целей Поддерживается стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относятся к затруднениям ребенка, позволяют ему действовать в своем темпе Не критикуют результаты деятельности детей, а также их самих. Используются в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Критика ограничивается исключительно результатами продуктивной деятельности Учитываются индивидуальные особенности детей, находят подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям Каждого ребенка уважают и ценят независимо от его достижений, достоинств и недостатков Создается в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляется любовь и забота ко всем детям: выражается радость при встрече, используется ласка и теплое</p>	<p>Поощряется желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушиваются все его рассуждения, проявляется уважение к его интеллектуальному труду Создаются условия и поддерживается театрализованная деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться») Соблюдаются условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми Побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых Привлекают детей к планированию жизни группы на день</p>	<p>Создается в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляется любовь и забота ко всем детям: выражается радость при встрече; используется ласка и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку Уважают индивидуальные вкусы и привычки детей Создаются условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей При необходимости детям помогают в решении проблем организации игры Дети привлекаются к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу Обсуждается выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. Создаются условия и выделяется время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</p>	<p>Вводится адекватная оценка результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта На успех ребенка реагируют спокойно и предлагают несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывается детям о трудностях, которые сами испытывали при обучении новым видам деятельности Создаются ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников К детям обращаются с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого Создаются условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей При необходимости детям помогают в решении проблем при организации игры Дети привлекаются к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитываются и реализовываются их пожелания и предложения Создаются условия и выделяется время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</p>

слово для выражения своего отношения к ребенку, проявляется деликатность и тактичность			
«Познавательное развитие»			
Используются в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности Проводятся индивидуальные беседы познавательной направленности	Создаются условия для проявления познавательной активности детей Используются в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование) Поощряется возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно используя их в индивидуальной работе с каждым ребёнком	Развивается и поддерживается активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности Поощряются и поддерживаются индивидуальные познавательные интересы и предпочтения	
«Художественно-эстетическое развитие»			
2 - 3 года: По указанию ребенка создаются для него изображения или лепка, другие изделия Содержатся в открытом доступе изобразительные материалы Поощряются занятия изобразительной деятельностью, выражают одобрение любому результату труда ребенка			
Всегда предоставляется детям возможность для реализации их замысла	Читают и рассказывают детям по их просьбе, включают музыку	Устраиваются выставки и красиво оформляется постоянная экспозиция работ Организовываются концерты для выступления детей и взрослых.	
«Физическое развитие»			
Ребенок этого возраста регулярно перемещается в пространстве, совершая различные движения и действия с предметами. Его движения энергичны он совершает движение ради движения. Ребенок не придает значения правильности выполнения движений, но низкую двигательную эффективность он компенсирует энергичностью. Дети, которые предпочитают спокойные виды деятельности, не должны быть предоставлены в игре самим себе, педагогу следует постоянно поддерживать их, мотивируя их к деятельности, совместным участием в игре, как можно больше предоставить материала для движения, которые будут способствовать двигательной активности. Для дви-	Для детей характерно наличие разных видов двигательной деятельности. Они охотно включаются в танцевально - ритмические движения, играют в подвижные игры, с удовольствием выполняют знакомые им гимнастические упражнения, основные виды движения. Движения в любое время года с любыми предметами, доставляет им удовольствие, они с удовольствием апробируют новые виды двигательной активности, в том числе с техническими средствами, с предметами передвижения (велосипеды, самокаты, беговелы). Важно тот опыт, который они получают при выполнении движений с воспитателями или на занятиях, они с удовольствием переносят потом на самостоятельную двигатель-	Его ключевыми показателями является, то, что ребенок интересуется у взрослого, как можно выполнить движения наиболее эффективно, точно. Например «Как попасть в цель!?» или «Почему я все время проигрываю!?» этот вопрос задает ребенок старшего дошкольного возраста. Дети, этой возрастной группы включаются с удовольствием в любую деятельность, которая предполагает физическую активность. Он прислушивается к советам взрослого относительно того, как добиться лучших результатов, и, усвоив тот или иной двигательный навык, постоянно использует его. Если мы ранее говорили, что для детей младшего дошкольного возраста характерно индивидуальный подход, то здесь уже идет ориентир на командный выигрыш, умение подстраивать свои интересы под действие партнера. Достигать выигрыша не индивидуального, а командного «не я выиграл», а победила «моя команда», это будет новообразованием данной возрастной группе, и одним из ведущих ключевых моментов является, то, что дети охотно организуют, проигрывают знакомые им подвижные игры самостоятельно и делятся ими со своими сверстниками. И если вы видите, что воспитатели вашей группы с удовольствием это делают, то можно сказать такие дети развиваются в соответствии с нормами, двигаются в правильном направлении.	

<p>гательной инициативы в этом возрасте мы предлагаем игрушки (каталки, мячики, вертушки, ленточки, султанчики, сачки).</p> <p>Они должны быть в багаже у педагога, причем часто сменяемые, не находящиеся в постоянном поле зрения ребенка, тогда они будут способствовать к привлечению внимания к той деятельности, которую организывает воспитатель. Если же просто так положить султанчики, и они будут стоять мертвым грузом в физкультурном уголке, то никакой двигательной инициативы дети, как правило, проявлять не будут, кроме желания похулиганить с ними.</p> <p>А вот когда педагог показывает действия с этими предметами, а еще вносит новый атрибут, новую игрушку и заинтересованность своим активным участием с этим предметом, то тогда это все способствует накоплению двигательного опыта, развитию двигательной инициативы детей</p>	<p>ную инициативу.</p> <p>И, как правило, к концу года средней группы все дошкольники, не имеющие двигательной патологии, будут иметь сформированный уровень по физической культуре</p>	<p>То есть все проявления двигательной инициативы у детей этого возраста поддерживаем, и этому тоже способствует спортивное оборудование, которое предлагается педагогами.</p> <p>Ключевыми предметами в этой возрастной группе для девочек является скакалка, (прекрасный вариант для девочек и для мальчиков игры в резиночку), для мальчиков – это дартс и все возможные двигательные предметы.</p> <p>Здесь очень важно обращает ли ребенок внимание на грациозность и красоту своих движений. Здесь их начинает это интересовать, поэтому очень многие девочки начинают ходить в секцию художественной гимнастики или акробатики, а мальчики начинают увлекаться всевозможными единоборствами или же игрой в хоккей и футбол.</p>
--	---	--

Эффективные формы поддержки детской инициативы

Совместная деятельность взрослого, с детьми основанная на поиске вариантов проблемной ситуации, предложенной самим ребенком - воображаемая ситуация представляется в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием (это может быть сюжетно- дидактическая игра, игра-путешествие и т.д.), при этом выполнение тех или иных упражнений в рамках образовательной деятельности становится для ребенка способом получения положительных эмоций от игры. Игровые сюжеты используются так же для придания учебному материалу осмысленности (повышая тем самым энергетические возможности ребенка по его усвоению).

1. Проектная деятельность - технология проектирования является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых способом реализации лично ориентированного подхода к образованию.
2. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
3. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

Виды деятельности	Содержание работы
--------------------------	--------------------------

игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активную инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательная- исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и пр.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательной деятельности детей подразумевает работу двух направлений: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития - педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмах развития ребенка.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора и т.д.

Наиболее эффективными формами работы, по нашему мнению, для поддержки детской инициативы являются следующие:

Проектная деятельность. Технология проектирования является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых способом реализации личностно- ориентированного подхода к образованию.

Использование игровой формы образовательной деятельности. Воображаемая ситуация представляется в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием. (Это может быть сюжетно- дидактическая игра, игра-путешествие и т. д). При этом выполнение тех или иных упражнений в рамках образовательной деятельности становится для ребенка способом получения положительных эмоций от игры. Игровые сюжеты используются так же для придания учебному материалу

осмысленности (повышая тем самым энергетические возможности ребенка по его усвоению).

Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей.

Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

Самостоятельная деятельность детей.

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется:

поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках; ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Современный детский сад должен выступать инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого- педагогической поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества.

Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Программе является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям
- воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников. Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.). Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами.

2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разно-уровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно вырабатывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.

5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

В арсенале педагогов должны быть различные формы взаимодействия с родителями: традиционные и нетрадиционные, индивидуальные и групповые, очные и дистанционные. Выбор родителями содержания и форм зависит от многих факторов: мотивационной готовности к взаимодействию с детским садом; актуальности предлагаемых тем для общения; индивидуальных различий каждого родителя, связанных с семейными традициями, социальным положением, особенностями здоровья членов семьи и др.

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

8. Принцип динамичности. Детский сад должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления взаимодействия детского сада с семьей.

9. Принцип обратной связи. Обратная связь необходима для изучения мнения родителей по различным вопросам воспитания.

Ценности: сотрудничество и диалог между педагогами и родителями, эмоциональный комфорт ребенка и его развитие в соответствии с задачами возрастной ступени развития

Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

- Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и увлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема

- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т. д.).

- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - "01", "02" и "03" и т. д.).

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

- Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мульт-

типликационных фильмов.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей.
- Привлекать родителей к проектной деятельности.
- Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Образовательная область "Познавательное развитие"

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
- Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины
- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка.

Образовательная область "Речевое развитие"

- Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Развивать у родителей навыки общения, используя различные формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность общения с ребенком.
- Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми.
- Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
- Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой
- Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность.
- Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

- Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития творческих способностей детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.
- Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно-архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать выставки мастеров Прикамья.
- Раскрывать для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральном и вокальном кружках).
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в детском саду и учреждениях дополнительного образования и культу-

ры.

Образовательная область "Физическое развитие"

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в "уголке для родителей", на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью.
- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Модель сотрудничества семьи и ДОО в течение года

Участие родителей	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	анкетирование социологический опрос «Телефон доверия»	2-3 раза в год по мере необходимости в сети Интернет
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории помощь в создании РППС оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОО	участие в работе родительского по плану комитета, совета ДОО	по плану
Просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоотчеты и репортажи, газеты, буклеты) Консультации, семинары, практикумы, конференции и др. Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Создание странички на сайте ДОО	1 раз в месяц По годовому плану По плану педагога
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установлении сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения роди-	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества. Участие в творческих выставках, смотрах, конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной дея-	По плану воспитателя

телей в единое образовательное пространство	тельности	
---	-----------	--

Характеристика планируемых результатов в деятельности педагогов и родителей

Возрастной этап	Ранний возраст	Дошкольный возраст	Предшкольный возрастной этап
Цель сотрудничества	Организация совместной деятельности по созданию оптимальных условий для успешной адаптации ребёнка к детскому саду, развитие положительных эмоциональных взаимоотношений между взрослыми и ребёнком	Объединение совместных усилий семьи и детского сада по воспитанию, развитию ребёнка, раскрытие возможности совместной работы	Объединение педагогов, родителей и детей в подготовке к обучению в школе; развитие познавательного интереса у детей, формирование у них общей готовности
Мотивационно-ценностный компонент	Родители осознают необходимость и потребность:		
	сотрудничества со специалистами детского сада для успешной адаптации ребёнка, его развития	во взаимодействии с педагогами с целью воспитания ребёнка и реализации ОП ДОУ	в сотрудничестве с педагогами в предшкольный период, в преодолении трудностей в подготовке дошкольника к школе
Когнитивный компонент	Педагоги:		
	осознают необходимость взаимодействия с семьёй, потребность в изменении характера взаимодействия от субъект-объектного к субъект-субъектному; обладают устойчивой потребностью в совершенствовании в сфере общения с родителями воспитанников		
	Родители владеют знаниями		
	о возрастных особенностях детей раннего возраста, кризисных периодах знают приёмы и методы взаимодействия с педагогами	о психофизиологических особенностях детей дошкольного возраста, знакомы с методами воспитания ребёнка дошкольного возраста	о возрастных и психологических особенностях детей дошкольного и младшего школьного возраста, понятием «готовности» ребенка к обучению в школе, содержанием, формами, методами подготовки детей к школе в детском саду и в домашних условиях
Деятельностно-поведенческий компонент	Педагоги		
	владеют знаниями о семье, специфике семейного воспитания, методах изучения семьи и образовательных потребностей родителей; умеют ориентироваться в информации, отбирать из неё необходимое для сотрудничества с родителями		
	Родители владеют приёмами взаимодействия с ребёнком раннего возраста, понимают значимость положительного эмоционального, тактильного контакта с ребёнком	реализуют методы, приёмы воспитания ребёнка дошкольного возраста; активно взаимодействуют с педагогами ДОО по реализации ООП	владеют практическими навыками подготовки детей к обучению в школе
Деятельностно-поведенческий компонент	Педагоги		
	учитывают социальный статус родителей (интересы, образовательные потребности) при организации общения с ними; умеют планировать предстоящее общение: подбирать необходимую информацию, использовать традиционные и нетрадиционные формы организации общения и методы активизации родителей; признают ведущую роль родителей в воспитании детей и роль педагога как «помощника»;		

	стремятся к активному содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей.		
	умеют преодолевать психологические барьеры общения с родителями, осуществляют индивидуальный подход к семьям воспитанников	сформированы коммуникативные навыки, создают в процессе общения атмосферу совместного творчества, предупреждают и педагогически грамотно разрешают конфликтные ситуации	оказывают индивидуальную адресную помощь в подготовке детей к обучению в школе
Рефлексивный компонент	Родители		
	сформировано осознанное отношение к необходимости общения с педагогами ДОО с целью воспитания и развития ребёнка	самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора; удовлетворены работой педагогов ДОО	объективно оценивают развитие своего ребенка, его характерологические и психические особенности; способны изменять формы и методы общения, по-разному воздействовать на ребенка в соответствии со сложившейся ситуацией
	Педагоги		
	владеют самодиагностикой процесса организации общения с родителями, выявления положительных моментов и недостатков; осознают собственные ошибки и трудности в организации общения с родителями воспитанников, формируют установки на доверительное безоценочное взаимодействие с ними; оценивают эффективность применяемых родителями методов воспитания детей в семье и т. д.		
Результат сотрудничества ДОО и семьи дошкольника	Успешная адаптация к детскому саду, положительная установка взаимодействующих сторон на совместную работу, понимание родителями, что это необходимо для развития ребёнка	Эмоциональное благополучие ребёнка Интерес родителей к образовательному процессу, активное включение в деятельность детского сада;	Ребёнок готов к обучению в школе (физически, мотивационно, социально, эмоционально, интеллектуально); его успешная адаптация к школе, Уверенность родителей в своих возможностях воспитания и развития ребёнка

Направления и формы сотрудничества с родителями

Направления	Задачи	Формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОО.	Социологические срезы, изучение медицинских карт
		Посещение на дому
		Анкетирование, опрос, беседы
		Шкатулки и сундучки вопросов и пожеланий родителей
		Наблюдение, собеседования с детьми
Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитатель-	Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках
		Выставки литературы, игр, совместного творчества

	ной деятельности. Психолого – педагогическое сопровождение семей на основе принципа дифференциации.	Ежедневные беседы Информационный стенд Консультации Выпуск буклетов, листовок Библиотека художественной литературы, игр Общие родительские собрания Работа консультационного пункта День открытых дверей, вечера вопросов и ответов
Педагогическое образование родителей	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Знания о возрастных особенностях детей раннего и дошкольного возраста Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.	Тренинги и семинары Практические занятия Родительские собрания Информация на сайте ДОУ Информационные уголки в группах и холлах ДОУ
Педагогическое партнерство	Обмен информацией о развитии ребенка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу, реализации ООП. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей.	«Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями родителей воспитанников Создание альбомов «Моя семья» Совместные акции Создание предметно-развивающей среды в группах, на территории детского сада Совместные проекты Совместное проведение мероприятий в ДОУ
Поддержка родительской инициативы	Создание условий для самореализации детей и семей воспитанников, привлечение к активному участию в жизни ДОУ	Организация персональных выставок воспитанников, с ярко-выраженными интересами Организация и проведения совместных акций, экскурсий, праздников, развлечений, (исполнение ролей на праздниках и пр.) «Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями родителей воспитанников Выставки, конкурсы семейного творчества

Система оценки достижения планируемых результатов в сотрудничестве с родителями

компонент	показатель	метод исследования	периодичность проведения	ответственный
-----------	------------	--------------------	--------------------------	---------------

Мотивационно-ценностный компонент	Осознают потребность во взаимодействии с педагогами с целью воспитания детей, формирования целостной картины мира дошкольников, проявляют высокую степень включенности в реализацию задач ООП ДОУ	«Социальные паспорта» выявление интересов, основных ценностей семьи анкетирование, беседы, наблюдение: выяснения установок семьи на общение с ребенком	при поступлении в детский сад по плану воспитателей	педагог-психолог воспитатели и специалисты ДОУ
Когнитивный компонент	знают психофизиологические особенности детей дошкольного возраста знают приемы и методы взаимодействия с педагогами	анкетирование и тестирование с целью изучения родительского мнения по различным вопросам, посещение на дому	по плану воспитателей и специалистов ДОУ	педагог-психолог воспитатели
Деятельностно-поведенческий компонент	реализуют методы, приемы родительской поддержки детей в дошкольный период взаимодействуют с педагогами ДОУ по реализации ООП	сравнительная оценка уровня родительской активности (посещение родительских собраний и др. совместных мероприятий, участие в анкетировании)	в течение года	воспитатели ст. воспитатель
Рефлексивный	самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора	«Диагностика удовлетворенности родителей и педагогов работой ДОУ» «Подготовка детей к школе» Оценка взаимодействия ДОУ и семьи	ежегодно в мае ежегодно в апреле май	воспитатели воспитатели подготовительных к школе групп педагог-психолог

2.6. Направления коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению выездным специалистом, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников.

Программа коррекционно-развивающей работы в дошкольной образовательной организации (далее – Программа КРР) в соответствии с требованиями ФГОС ДО отсутствует.

2.7. Рабочая программа воспитания

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа воспитания МАДОУ «Детский сад с. Маяк» (далее – образовательная организации - ОО) разработана на основе требований:

Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»,

федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В программе представлена работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников и предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Общие сведения о дошкольной образовательной организации, а также нормативно-правовая основа представлены в ООП ДО (Целевой раздел. Пояснительная записка).

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в образовательной организации лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры, представленные в программе, рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольной образовательной организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления программы воспитания.

Основные направления воспитательной работы ОО:

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на взаимодействии со всеми субъектами образовательных отношений и предполагает взаимодействие с социальными партнерами ДОО.

Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей русского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания определены для каждого возрастного периода (1 год 6 мес. – 3 лет, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО, основными направлениями воспитательной работы.

Задачи воспитательной работы по направлениям воспитания

Направление	Задачи воспитания для детей раннего возраста (до 3 лет)	Задачи воспитания для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет)
Патриотическое	1. Поддерживать у детей привязанность, любовь к семье, близким, к окружающему миру.	1. Формировать у детей представления о родном селе Маяк, Нанайского района, Хабаровского края, России. 2. Формировать у детей первоначальные представления о народах, проживающих в Российской Федерации. 3. Воспитывать у детей любовь к малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях, земляках, прославивших села Маяк. 4. Поддерживать у детей чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. 5. Формировать у детей ценностное отношение и интерес к родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа. 6. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к своим национальным особенностям и чувство собственного достоинства как представителя своего народа. 7. Воспитывать у детей уважительное отношение к представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. 8. Воспитывать у детей ответственное отношение к родной природе, природе своего края, России, понимание единства природы и людей.

Социальное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у детей понимание, что такое "хорошо" и "плохо". 2. Поощрять детский интерес к другим детям, игру рядом с ними, самостоятельные активные действия в общении. 3. Поддерживать у детей проявления позиции 4. Поощрять у детей дружелюбие, проявления сочувствия, помощи. 5. Обучать детей общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. 6. Обучать детей элементарным социальным навыкам (обращаться за помощью, выражать благодарность, заявлять о своих потребностях, знакомиться, извиняться, выражать чувства, сочувствовать, спрашивать разрешение, обходиться с чужой собственностью, отстаивать свои интересы мирным путем) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей различать основные проявления добра и зла, принимать и уважать ценности семьи и общества, различия между людьми, понимать и принимать ответственность за свои действия. 2. Поощрять проявления детьми правдивости, справедливости. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. 4. Поощрять положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу. 5. Развивать способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. 6. Формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность в собственных силах и возможностях. 7. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в специфических детских видах деятельности. 8. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в специфических детских видах деятельности. 9. Формировать у детей социальные навыки общения (умение слушать, обращаться за помощью, выражать благодарность, предлагать помощь взрослому, заявлять о своих потребностях и т.д.), общения со сверстниками (умение знакомиться, присоединяться к игре, играть по правилам, предлагать помощь, выражать симпатию, извиняться и т.д.), выражения чувств (распознавать чувства другого, воспроизводить основные чувства и т.д.), навыки альтернативы агрессии (отстаивать свои интересы мирным путем, выражать недовольство, спрашивать разрешение, проявлять толерантность, адекватное отношение к собственной ошибке и т.д.), навыки преодоления стресса (умение говорить "нет", справляться со смущением, адекватно реагировать на отказ и т.д.). 10. Познакомить детей со способами конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности. 11. Формировать у детей основы речевой культуры. 12. Воспитывать у детей ценностное отношение к семье, знакомить с распределением ролей в семье. 13. Формировать у детей позитивный образ семьи с детьми. 14. Знакомить детей с образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности, милосердия и заботы на материале истории России, Хабаровского края, село Маяк. 15. Учить детей анализировать свои поступки в различных ситуациях в группе.
Познавательное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать проявление интереса детей к окружающему миру. 2. Поощрять познавательную активность детей в деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поощрять у детей проявления любознательности, наблюдательности, активности, самостоятельности. 2. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в специфических детских видах деятельности. 3. Формировать у детей опыт познавательной инициативы в различных видах детской деятельности. 4. Создавать условия для самовыражения детей, в том числе творческого, для проявления инициативы в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании. 5. Формировать у детей системное представление о мире на основе традиционных ценностей российского общества. 6. Приобщать детей к культурным способам познания (книга, познавательное общение, интернет, экспериментирование). 7. Формировать у детей ценностное отношение к познанию.

<p style="text-align: center;">Физическое и оздоровительное</p>	<p>1. Обучать детей навыкам самообслуживания (умывание, прием пищи, одевание и т. д.). 2. Поощрять у детей стремление быть опрятным. 3. Поддерживать интерес детей к физической активности. 4. Обучать детей элементарным правилам безопасности в быту, в детском саду, в природе.</p>	<p>1. Формировать у детей основные навыки и умения личной и общественной гигиены. 2. Обучать детей правилам безопасности жизнедеятельности в разных ситуациях. 3. Поощрять соблюдение детьми правил безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. 4. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в специфических детских видах деятельности. 5. Формировать у детей элементарные представления в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. 6. Формировать у детей экологическую культуру.</p>
<p style="text-align: center;">Трудовое</p>	<p>1. Побуждать детей поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке. 2. Поощрять стремление детей помогать взрослому в доступных действиях. 3. Поддерживать у детей стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p>	<p>1. Воспитывать у детей понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. 2. Поощрять трудолюбие и настойчивость детей при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. 3. Поддерживать у детей инициативу и самостоятельность в специфических детских видах деятельности. 4. Знакомить детей с доступными их пониманию видами труда взрослых. 5. Воспитывать у детей уважительное отношение к результатам трудовой деятельности взрослых и труду самих детей. 6. Формировать у детей навыки, необходимые для трудовой деятельности: планирование, организация рабочего места, настойчивость и аккуратность в процессе труда, оценка (самооценка) результатов труда. 7. Формировать навыки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>
<p style="text-align: center;">Этико- эстетическое</p>	<p>1. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к красоте окружающего мира. 2. Поощрять у детей интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.</p>	<p>1. Развивать у детей способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. 2. Создавать условия для отображения детьми прекрасного в продуктивных видах деятельности. 3. Поддерживать у детей стремление к созданию прекрасного. 4. Поддерживать у детей инициативу и самостоятельность в специфических детских видах деятельности. 5. Формировать у детей культуру общения, поведения, этических представлений. 6. Формировать у детей представления о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека. 7. Развивать у детей предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми. 8. Воспитывать у детей уважение к традициям и культуре России и народов, ее населяющих. 9. Поощрять у детей творческое отношение к миру, природе, быту и окружающей действительности. 10. Формировать у детей эстетический вкус.</p>

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практико-ориентированный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разнообразных "специфически детских видов деятельности".

Программа воспитания ДОО руководствуется принципами, определенными ФООП ДО, ФГОС ДО, и воспитательными принципами:

-принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

-принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

-принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Хабаровского края, Нанайского района, с. Маяк;

-принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

-принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

-принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

-принцип инклюзии. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции Хабаровского края, Нанайского района, с. Маяк и ДОО, задает культуру поведения сообществ, определяет предметно-пространственную среду, содержание деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами, другими сотрудниками ДОО).

Уклад способствует объединению воспитательных ресурсов семьи и ДОО на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества, установлению партнерских взаимоотношений с семьей, оказанию поддержки в вопросах воспитания детей.

1.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники ДОО в своей деятельности стараются:

- подавать пример в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространством для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- совместная деятельность, организованная взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками;
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве и если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы согласно требованию ФООП ДО, ФГОС ДО, что "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей".

1.3 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослым в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Требования к планируемым результатам освоения Программы

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет), для детей дошкольного возраста (от 3 до 5 лет) совпадают с обязательной частью Программы воспитания. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (от 5 до 8 лет)

Направление воспитания	Показатели
Когнитивный компонент	<p>Имеющий первоначальные представления о духовно- нравственных ценностях, обычаях, традициях своего народа, произведениях искусства, доступных восприятию ребенка дошкольного возраста (произведения живописи, литературные тексты и сказки, музыкальные произведения и др.).</p> <p>Имеющий дифференцированные представления о различных элементах национальной культуры (предметы национальной символики, национальный костюм, кухня, игры и др.).</p> <p>Имеющий обобщенные представления о составе семьи, её родословной, семейных реликвиях, моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями; соблюдает принятые правила в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p>
Эмоциональный компонент	<p>Проявляющий устойчивый интерес к событиям истории и культурного наследия своего народа: проведению праздничных церемоний с учетом традиций, произведениям искусства, историческим памятникам.</p> <p>Проявляющий интерес к книге как источнику информации эмоциональных переживаний.</p> <p>Проявляющий чувства сострадания и сорадования к окружающим его взрослым и сверстникам в различных ситуациях.</p>
Поведенческий компонент	<p>Проявляющий самостоятельность в выборе модели поведения, ориентированной на нравственные нормы.</p> <p>Проявляющий устойчивость в нравственных поступках, готовый отвечать за свои поступки.</p> <p>Проявляющий нравственные качества (милосердие, сострадание, заботу) в общении со взрослыми и сверстниками.</p>

Раздел II. Содержательный ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФОП, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Кроме того, в пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Данные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям ООП ДОО, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самопонятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Направления воспитательной деятельности педагогов ДОО:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Социальное направление воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Направления воспитательной деятельности педагогов ДОО:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду, в путешествие и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игры и пр.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, организуя пары, малые группы в разных видах деятельности;
- обучение детей умению анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детской группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. *Цель* познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Направления воспитательной деятельности педагогов ДОО:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. *Цель* данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Направления воспитательной деятельности педагогов ДОО:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение и поддержка оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Педагоги формируют у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Направления воспитательной работы в сфере формирования культурно-гигиенических навыков:

- формирование у детей навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у детей представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у детей привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь детей, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. Основная *цель* трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к посильному труду.

Направления воспитательной деятельности педагогов ДОО:

- объяснение детям необходимости посильного труда в повседневной жизни, использование его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников и т.д.);
- создание условий для самостоятельности детей в выполнении трудовых поручений, дежурства, коллективном труде;
- демонстрация примеров трудолюбия и занятости, создание у детей положительного отношения к труду взрослых;
- формирование общественных мотивов труда, желания помогать людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения,

с накоплением нравственных представлений.

Направления воспитательной деятельности педагогов ДОО:

- воспитание уважительного отношения к окружающим людям, понимания их дели интересов;
- воспитание культуры общения, этикетных навыков вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах;
- воспитание культуры речи: называние взрослых на "вы" и по имени и отчеству; умение выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитание культуры деятельности: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения деятельности приводить в порядок рабочее место; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления воспитательной деятельности педагогов ДОО:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова, музыки, изобразительного искусства;
- обеспечение вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по различным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОО	Маяк — село в Нанайском районе Хабаровского края. Единственный населённый пункт сельского поселения «Село Маяк» Село основано в 1921 году. Село Маяк стоит на берегу Синдинского озера и Синдинской протоки (правобережная протока Амура). Этнический состав воспитанников составляет 17% - нанайцев, 1%- другие национальности, 82% - русские.
Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДОО (федеральные, региональные, муниципальные)	Сельская библиотека
Ключевые элементы уклада ДОО	Детско-взрослые сообщества, разновозрастные детские сообщества, образовательные события, тематические дни "День именинника", выставки из серии "История одного предмета", групповой сбор, детско-родительские конкурсы, выставки, мастерские, педагогические и родительские чаты в социальных сетях
Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных "точек роста"	Технологии эффективной социализации (авт. Н.П. Гришаева, Л.В. Свирская)
Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОО	МБОУ СОШ с. Маяк: совместные праздники, выставки; Сельская библиотека: тематические досуги по произведениям детских писателей; посещение театрализованных представлений; проведение конкурсов среди детских садов; проведение досуговых и праздничных мероприятий. Пожарная часть: организация экскурсий для детей; организация тематических досугов; знакомство с профессией пожарного. Почта России: организация экскурсий для детей; день открытых дверей; знакомство с профессией почтальона ПП №2 ОМВД России по Нанайскому району: организация тематических досугов; знакомство с профессией сотрудника полиции

Особенности взаимодействия с детьми в процессе реализации воспитательных задач по направлениям воспитания

Воспитательный процесс в ДОО осуществляется на основе событийного подхода, который способствует интеграции образовательного процесса, успешной социализации дошкольников. Событийный подход понимается нами как педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни дошкольного коллектива и отдельного ребенка.

Внедрение событийной модели воспитательной работы преобразует традиционную "мероприятийную" деятельность в систему социального взаимодействия детей и взрослых и совместного проектирования социально-культурных событий.

Событие случается только в рамках события ребенка со взрослыми и сверстниками. Поэтому событийный подход рассматривает воспитание как совместное бытие взрослых и детей, их взаимодействие и сотрудничество.

Событийный формат определяется следующими характеристиками:

- выбор события обусловлен интересами детей и актуальными проблемами жизнедеятельности группы, ДОО;
- полидеятельностная структура с обязательным включением коммуникации и рефлексии;
- диалоговый характер взаимодействия;
- однократность (многократное повторение переходит в мероприятие и перестает восприниматься как событие);
- вероятность или неопределенность процесса, который включает элементы спонтанности и импровизации (в отличие от мероприятия с запланированным результатом, событие – это то, что могло произойти по-другому);
- фрактальность (способность быть представленным в виде цепи эпизодов, связанных местом и временем);
- превращение полученного опыта, осмысленного и осознанного, в средство достижения новой цели;
- возможность презентации личностных достижений;
- наличие нематериального образовательного продукта (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т.п.);
- любой из участников – это действительно участник, а не зритель, у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, но поле выбора такое, что в выборе ограниченных временем и содержанием ресурсов ребенок имеет неограниченные возможности.

В событийном подходе единицей проектирования выступает образовательное событие, расширяющее зоны успешности субъектов воспитательной системы.

Типы образовательных событий

Образовательные события в ДОО отличаются по типу сюжета (реальный - подготовка к мюзиклу, драматизации, изготовление атрибутов, декораций, приглашений; игровой - "помогаем бельчонку", "спасаем зверей", "путешествуем на Северный полюс", "ищем сокровища"), наличию привязки к календарному времени (привязанные к определенному времени - календарные, события- традиции или не зависящие от времени года - поиски клада, путешествия), способу организации (запланированные педагогами, спровоцированные педагогами, спонтанно возникшие по инициативе детей).

Календарные образовательные события

Календарные события связаны с общими календарными праздниками, таким как Новый год, Международный женский день, День космонавтики, дни рождения детей. Это ожидаемые праздники. Подготовка к ним имеет свои традиции: подготовка концерта или спектакля, изготовление подарков, украшение группы, - и имеет обычно творческий характер, проникнута ожиданием, предвкушением праздника.

Образовательное событие как традиция

Жизнь детского сада выстроена вокруг нескольких ярких образовательных событий, которые являются основой перспективного планирования и вокруг которых на определенный промежуток времени выстраивается вся жизнь детей и взрослых. Традиционное образовательное событие всем заранее известно, однако интерес к нему не пропадает, потому что не ясно, каким оно будет в этом году.

Интрига заключается в том, что каждая группа детей самостоятельно готовит свою часть общего образовательного события, удерживая ее в тайне от других, и в определенный день демонстрирует свою задумку всем остальным.

Основные принципы образовательных событий - традиций.

1. В традиционном образовательном событии принимают участие все

дети без исключения от начала события и до его окончания, соблюдается принцип общей равноправной включенности.

2. Традиционное образовательное событие неукоснительно проводится каждый год. Оно не может быть отменено, примерное время его проведения известно. В случае форс-мажора событие переносится, но не отменяется.

3. Даже в традиционном событии должна быть небольшая интрига - то, что отличает его от предыдущего (новое содержание, необычная форма проведения, нестандартные декор и оборудование).

4. Традиционное образовательное событие требует предварительной работы, объединяющей вокруг себя и детей, и взрослых.

5. Традиционное образовательное событие требует предъявления результатов общей творческой работы всему детскому саду (безоценочно).

Образовательные события, спровоцированные педагогами

Отличие этого вида событий от запланированных состоит в том, что начинание педагога в этом случае скрыто от детей. Педагоги таким образом выстраивают работу с детьми, что инициатива события исходит от них. С их точки зрения, это совершенно спонтанная ситуация, в которой они действуют самостоятельно.

Образовательные события, возникшие по инициативе детей

Организация такого вида событий предполагает соблюдение важных условий.

Во-первых, нужно быть очень внимательным к детским вопросам, разговорам, увлечениям. Не все, о чем разговаривают дети, демонстрирует их интерес. Об устойчивом интересе можно говорить лишь через некоторое время.

Во-вторых, нужно тщательно продумать, как превратить интерес одного ребенка в общий для всей группы.

В-третьих, необходим навык достаточно быстрого разворачивания образовательного события.

И, в-четвертых, надо уметь предвидеть, какие виды деятельности могут быть потенциально интересны детям.

Важно, чтобы ситуация, которую поддерживает педагог, была актуальной и интересной для большинства детей, в противном случае она не даст никакого эффекта и не принесет пользы.

Событийные праздники

Событийные праздники отличаются от традиционных тем, что они либо становятся для детей сюрпризом (тогда это – образовательное событие, подготовленное взрослыми), либо целиком и полностью иницированы и подготовлены самими детьми (тогда это – самостоятельное образовательное событие).

Образовательные события, запланированные педагогами

Несмотря на то, что педагоги, работающие по Программе, всячески поддерживают актуальные для детей темы, поощряют проявление самостоятельности и инициативности в выборе сюжетов, нельзя упускать из виду такие темы, которые важны для развития кругозора детей, их успешной социализации, но не предложенные самими детьми. В таких случаях педагоги планируют событие самостоятельно.

Когда педагог выступает в детском сообществе как равноправный партнер, то исходящая от него инициатива воспринимается детьми не как приказ, а как ценная идея, ничем не отличающаяся от их собственных идей.

Образовательные события описываются педагогами в виде сценария.

Независимо от того, что появляется раньше, тема или цель, сначала педагоги определяют детские дефициты, затем фиксируют цели и обозначают результаты, к которым будут стремиться в течение всего образовательного события, и только потом наполняют тему содержанием.

Особенность планирования образовательного события заключается в том, что в его основе лежит не перечень планируемых мероприятий, а вопросы, возникшие в результате анализа ситуации в группе (в ДОО), которые педагог задает сам себе.

1. Как будет называться образовательное событие?

Название должно нести в себе понятный детям смысл и легко произноситься детьми.

2. Актуально ли это для детей?

Актуальность может определяться детьми. Например, ребенок принес что-то в группу, чем заинтересовалось большинство детей. Задача педагога – на имеющемся детском интересе выстроить образовательное событие таким образом, чтобы внутри него решались программные воспитательные задачи.

Актуальность может определяться самим педагогом, когда он видит дефициты в развитии детей группы и вокруг этих дефицитов выстраивает образовательное событие.

3. Как образовательное событие будет организовывать жизнь в группе?

В любом образовательном событии есть момент, которого дети будут ждать (кульминация события). В развитии чувства времени, поддержке эмоционального тонуса помогает календарь. Совместно составленный план визуализирует путь от цели до результата, доска идей помогает увидеть личный вклад ребенка в общее дело. Изменения в среде группы (новые атрибуты, книги, центры активности) напоминают о предстоящем событии. Для детей важно осознать свой собственный рост, свои изменения: не мог – теперь могу, не знал – теперь знаю, не умел – научился. Успехи детей могут быть представлены в виде фотографий, дневников, газет, экранов достижений.

4. Есть ли в образовательном событии место проблеме?

Вопрос крайне важен, так как отсутствие проблемной задачи для детей обесценивает само событие. Недостаточно, если проблема возникает только у игрового персонажа. С проблемой должны столкнуться сами дети. В образовательном событии может быть одна общая проблема, которую дети постепенно разрешают. Поэтому по ходу проживания события могут возникать идополнительные, менее масштабные проблемы.

5. Какие знания будут осваивать дети в ходе образовательного события? Какую бы игровую форму не принимало образовательное событие, в нем обязательно должны решаться и образовательные, так называемые предметные задачи, актуальные возрасту детей. Через какие виды деятельности будут решаться задачи образовательных областей, обозначенные в ООП ДОО, решает педагог.

6. Какие коммуникативные навыки будут развиваться?

Педагог обязательно продумывает: какие коммуникативные навыки в данный момент находятся в наибольшем дефиците у группы; каким образом в рамках образовательного события будет выстроена работа по развитию дефицитных коммуникативных навыков с учетом возраста детей; какие формы организации оптимально использовать (пары, малые группы, вся группа); какие виды деятельности предпочтительнее (рефлексивный круг, проект, акция и т.д.).

7. Как будет развиваться драматургия события?

Этот вопрос побуждает педагогов продумать:

- с чего начнется образовательное событие, какой будет завязка;
- какие виды детской деятельности предполагаются внутри образовательного события;
- каков будет образовательный продукт (материальный и нематериальный);
- сколько времени предполагается отвести под образовательное событие;
- как дети будут участвовать в планировании события;
- что станет кульминацией образовательного события (премьера спектакля, мультфильма, приглашение гостя, квест и т.д.);
- каким образом в кульминационной части дети смогут продемонстрировать свои личные достижения.

8. Как будет организована рефлексия?

Педагогу важно выбрать форму рефлексии наиболее адекватную для конкретного образовательного события, определить ключевые рефлексивные вопросы, продумать место субъектности ребенка ("чему я научился", "что я узнало других и о себе").

Конструирование образовательного события может отталкиваться как от темы, так и от дефицита задачи, которой будет уделено больше внимания.

Педагогам важно понимать: образовательное событие продолжается, пока у детей есть интерес, оно может закончиться на любом этапе. Педагогу нужно уметь не только найти интересную тему и разработать ее, но и вовремя остановиться, если образовательное событие окончательно теряет свою привлекательность для детей, несмотря на все усилия и прекрасные задумки.

Формы взаимодействия с детьми в процессе реализации Программы воспитания:

Направление	Взаимодействие с детьми
Патриотическое	тематические дни, связанные с государственными праздниками; образовательное событие; проект; клубный час; групповой сбор; детско-родительские конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; флешмоб; игра; акция; экскурсия; беседа; просмотр и обсуждение мультимедийных презентаций, видеороликов; чтение литературных произведений
Социальное	игра; тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками; образовательное событие; проект; клубный час; групповой сбор; детско-родительские конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; флешмоб; мастер-класс; упражнение; акция; экскурсия; беседа; поход выходного дня; инсценирование и драматизация; просмотр и обсуждение мультимедийных презентаций, видеороликов; игровая проблемная ситуация; чтение литературных произведений; детско-родительский календарь; ООД в режимных моментах
Познавательное	занятия; тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками; образовательное событие; проект; клубный час; групповой сбор; детско-родительские конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; флеш-моб; мастер-класс; игра; акция; экскурсия; беседа; детское экспериментирование; моделирование; коллекционирование; просмотр и обсуждение мультимедийных презентаций, видеороликов; поход выходного дня

Физическое и оздоровительное	занятий; тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками; образовательное событие; проект; клубный час; групповой сбор; детско-родительские конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; флеш-моб; мастер-класс; игра; акция; экскурсия; беседа; просмотр и обсуждение мультимедийных презентаций, видеороликов; поход выходного дня; валеологическая игра; валеологическая беседа; игровая проблемная ситуация; чтение литературных произведений; детско-родительский календарь; ООД в режимных моментах
Трудовое	дежурство; трудовое поручение; коллективный труд; ручной труд; групповой сбор; детско-родительские конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; мастер-класс; игра; упражнение; экскурсия; беседа; поход выходного дня; просмотр и обсуждение мультимедийных презентаций, видеороликов; игровая проблемная ситуация; чтение литературных произведений; ООД в режимных моментах
Этико-эстетическое	НОД; тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками; образовательное событие; проект; клубный час; групповой сбор; продуктивная деятельность (лепка, рисование, художественное конструирование); ручной труд; коллекционирование; детско-родительские конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; мастер-класс; игра; инсценирование и драматизация; экскурсия; беседа; наблюдение; просмотр и обсуждение мультимедийных презентаций, видеороликов; чтение литературных произведений; слушание музыкальных произведений; ООД в режимных моментах

2.3. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа. Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

Направление	Взаимодействие с родителями
Патриотическое	тематические дни, связанные с государственными праздниками; образовательные события; детско-родительские проекты, конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; флеш-мобы; акции; дискуссионные площадки; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.
Социальное	тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками, в том числе профессиональными; детско-родительские проекты, конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; образовательные события; флеш-мобы; мастер-классы; акции; поход выходного дня; детско-родительские календари; родительские собрания; консультации; дискуссионные площадки; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.
Познавательное	тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками, в том числе профессиональными; детско-родительские проекты, конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; образовательные события; флеш-мобы; мастер-классы; акции; экскурсии; поход выходного дня; детско-родительские календари; коллекционирование; родительские собрания; консультации; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.
Физическое и оздоровительное	тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками; детско-родительские проекты, конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; флеш-мобы; мастер-классы; акции; экскурсии; поход выходного дня; детско-родительские календари; родительские собрания; консультации; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.
Трудовое	тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками, в том числе профессиональными; мастер-классы; акции; детско-родительские проекты, конференции, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; поход выходного дня; родительские собрания; консультации; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.

Этико-эстетическое	тематические дни/недели, связанные с культурными событиями, праздниками, в том числе профессиональными; образовательные события; выставки детских работ; детско-родительские проекты, гостиные, конкурсы, фестивали, форумы, мастерские, выставки; мастер-классы; коллекционирование; экскурсии; родительские собрания; консультации; дискуссионные площадки; анкетирование, опросы; наглядная информация; информационные материалы на стендах, сайте ДОО.
---------------------------	--

Наряду с вышеперечисленными групповыми формами взаимодействия в ДОО используются индивидуальные формы: консультирование по запросу, психолого-педагогический консилиум в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание воспитательной работы

Содержание Программы определяется комплексным характером образовательных и воспитательных задач поликонфессиональной направленности, спецификой социокультурной среды, в которой она реализуется, и базируется на комплексе наук, изучающих историю отечественной культуры, культурное наследие (искусство, памятники, литературу, музыку). Содержание Программы направлено на освоение детьми богатства национальных культурных традиций, уклада жизни, системы традиционных духовных ценностей жителей с. Маяк.

Программа состоит из самостоятельных целостных блоков, отражающих ценности культуры народов. Содержание всех блоков группируется вокруг трех базовых национальных ценностей: Отечество, семья, культурная традиция. Все темы Программы логически связаны между собой, объединены общей идеей и реализуются посредством системы образовательных и культурных событий по ознакомлению дошкольников с историей, традициями, культурой народов.

Реализация Программы предусматривает:

- объединение всех направлений работы ДОО на основе значимости и приоритетности задач формирования базиса личностной культуры;
- отбор элементов культуры каждого народа, сложившихся в условиях исторического развития и доступных восприятию и освоению детьми дошкольного возраста;
- использование различных компонентов национальных культур (устное, музыкальное и декоративно-прикладное творчество, праздники, традиции и обычаи).

Тема "Семья – основа нравственных отношений".

Происхождение моего имени, моей фамилии. История моей семьи.

Фольклор (сказки, потешки, легенды, былины) народов. Особенности национальной одежды народов. Блюда национальной кухни народов. Игры и игрушки народов.

Народные промыслы народов.

Тема "Первые нравственные понятия и добрые поступки".

Герои эпоса. Мифы и легенды народов. Устное народное творчество народов. Творчество и произведения художников, композиторов.

Тема "Традиции, обряды, праздники".

Праздничная культура народов (народные и религиозные праздники). Традиции и обряды народов.

Тема "Исторические здания и культовые сооружения".

Памятники архитектуры. Исторические события, произошедшие в селе, районе, крае. Памятники знаменитым людям (писателям, врачам, меценатам, воинам, строителям и др.). Культовые сооружения.

Тема	Формы и методы взаимодействия с детьми	Формы и методы взаимодействия с родителями
"Семья – основа нравственных отношений"	<ul style="list-style-type: none"> • групповой сбор • беседы из личного опыта • продуктивная деятельность • дидактические игры • пальчиковые игры • ситуативные беседы • детско-взрослые проекты • рассматривание репродукций, картин, иллюстраций, семейных альбомов • рассматривание иллюстраций • изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей • ручной труд по изготовлению украшений, кукол, одежды для кукол, оберегов • чтение произведений художественной литературы • слушание музыкальных произведений, аудиосказок • инсценирование и драматизация • сюжетная игра • клубный час • детско-родительские конкурсы, выставки, форумы, фестивали, гостиные, мастерские 	<ul style="list-style-type: none"> • создание видеопрезентаций • детско-взрослые проекты • домашнее чтение сказок и художественных текстов • создание семейных альбомов, генеалогического дерева семьи • выставка фотографий • составление книги рецептов • изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей • мастер-классы, мастерские по изготовлению украшений, кукол, одежды для кукол, оберегов • клубный час • дискуссионные площадки • детско-родительские конкурсы, выставки, форумы, фестивали, гостиные, мастерские
"Первые нравственные понятия и добрые поступки"	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание тематических альбомов о правилах поведения в детском саду, дома, на улице, в природе • игра • инсценирование и драматизация • создание мультипликационных фильмов по мотивам народных сказок • чтение сказок и художественных текстов • слушание музыкальных произведений, аудиосказок • рассматривание иллюстраций к сказкам • продуктивная деятельность • создание тематических альбомов • изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей 	<ul style="list-style-type: none"> • изготовление рукотворных книг • создание тематических альбомов • изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей • создание мультипликационных фильмов по мотивам народных сказок

"Традиции, обряды, праздники"	<ul style="list-style-type: none"> детско-взрослые проекты беседа и рассказ взрослого о народных праздниках слушание народной музыки, песен, колокольных звонов хороводные и народные игры дидактические игры рассматривание картин, иллюстраций, лэпбуков изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей чтение художественных произведений инсценирование и драматизация детско-родительские конкурсы, выставки, форумы, фестивали, гостиные, мастерские 	<ul style="list-style-type: none"> детско-взрослые проекты домашнее чтение сказок и художественных текстов домашнее слушание народной музыки, песен, колокольных звонов изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей семейный просмотр видеороликов, презентаций детско-родительские конкурсы, выставки, форумы, фестивали, гостиные, мастерские
"Исторические здания и культовые сооружения"	<ul style="list-style-type: none"> детско-взрослые проекты групповой сбор беседы виртуальные экскурсии продуктивная деятельность конструктивно-строительные игры рассматривание открыток, репродукций, путеводителей, фотоальбомов изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей, путеводителей, фотоальбомов мини-музеи дидактические игры изготовление макетов исторических зданий, карт, дидактических игр детско-родительские конкурсы, выставки, форумы, фестивали, гостиные, мастерские 	<ul style="list-style-type: none"> детско-взрослые проекты квесты "Наследие", "Имена в названиях улиц" создание мини-музеев изготовление лэпбуков, рукописных книг, журналов, календарей, путеводителей, фотоальбомов изготовление макетов исторических зданий, карт, дидактических игр создание и совместный просмотр видеопрезентаций детско-родительские конкурсы, выставки, форумы, фестивали, гостиные, мастерские

Модуль 1. «Ключевые события ДОО». Ключевые события – это главные традиционные дела, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. События – это не набор календарных праздников, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для коллектива.

Для этого используются следующие формы работы:

Вне образовательной организации: социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые педагогическими работниками, совместно с родителями и воспитанниками, комплексы дел различной направленности, ориентированные на преобразование окружающего ДОО социума; совместные с семьями воспитанников спортивные мероприятия, праздники и т.д.; участие в о Всероссийских акциях.

На уровне ДОО: проекты событий – комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность; общесадовские праздники; театрализованные представления.

На уровне групп – участие в реализации ключевых событий

На уровне детей – вовлечение воспитанников в ключевые события ДОО; индивидуальный подход; наблюдение за поведением воспитанников в рамках ключевых событий

Модуль 2. «Творческие соревнования». Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграции воспитательных усилий:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства, мира природы

Развитие предпосылок становления эстетического отношения к окружающему миру

Развитие предпосылок формирования элементарных представлений о видах искусства

Развитие предпосылок восприятия музыки, литературы, фольклора

Развитие предпосылок к реализации самостоятельной творческой деятельности детей

Творческое соревнование – это продолжение и расширение образовательного процесса. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели. Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формировании у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы.

Доу помогает подготовиться семье к участию в конкурсе, консультирует родителей.

Модуль 3 «Эстетизация предметно-пространственной среды». Эстетизация РППС ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир детей, способствует формированию у них чувства стиля и вкуса, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию детского сада. Это проявляется в оформлении интерьеров помещений ДОУ; размещении на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций; благоустройстве групповых помещений; событийный дизайн; акцентирование внимания воспитанников посредством элементов РППС на важных ценностях ДОО, ее традициях, правилах.

Модуль 4 «Взаимодействие с родителями».

На групповом уровне: родительский комитет и совет ДОУ, принимающие полноценное участие в жизни ДОУ; родительские гостиные, мастер-классы, семинары, круглые столы; дни открытых дверей; общие родительские собрания; групповые консультации.

На индивидуальном уровне: по запросу родителей для решения различных ситуаций; участие в педагогических консилиумах; помощь родителей в подготовке и проведении мероприятий

Вариативные модуль «Экологическое воспитание». Экологическое воспитание одно из приоритетных направлений воспитания. Цель: формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.
Задачи:

Воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, бережно относиться к природе.

Развитие эмоций, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах, уметь видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней.

Формирование экологической культуры дошкольников

Формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни.

Вне образовательной организации.. участие в экологических акциях различного уровня

На уровне ДОУ Проведение тематических недель, участие в общесадовских мероприятиях

На уровне групп. Реализация проектов

На уровне детей. Индивидуальный подход в формировании экологической культуры дошкольников, наблюдение за поведением воспитанников

Раздел III. Организационный ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) совпадают с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания целенаправленно проектируется командой ДОО и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Алгоритм проектирования уклада ДОО:

№	Шаги	Документы
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды; - организацию режима дня; - разработку традиций и ритуалов ДОО; - праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Договоры и локальные нормативные акты, регулирующие: - требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников; - взаимодействие ДОО с семьями воспитанников; - социальное партнерство ДОО с социальным окружением.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от взрослого", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка и взрослого", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Взаимодействие и общение между детьми и взрослыми способствует:

-развитию их интересов и возможностей;

- формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;
- поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;
- развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО осуществляется в следующих формах:

-разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов г. Луганска, России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создавать творческие проекты в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3 Организация предметно-пространственной среды

Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным и психологическим особенностям детей, обеспечивает детям возможности:

- выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности общения, материалов для игры и продуктивной деятельности;
- заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассмотрении книг и т.д. благодаря гибкому зонированию;
- использования информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы, схемы, чертежи, модели, макеты, мультимедийные средства);
- использования полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания "волшебного мира" в сюжетно-ролевой и режиссерских играх;
- трансформации среды с учетом жизненного и игрового опыта, а также их зоны ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и присвоению ребенком.

Среда включает знаки и символы Российской Федерации, края, района и ДОО, отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий воспитательного процесса.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда ДОО отвечает принципам экологичности, природосообразности, безопасности, гармоничности и эстетической привлекательности.

При выборе материалов и игрушек педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО включает:

Направления	Оформление	Оборудование	Игрушки
Патриотическое Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное Трудовое Этико- Эстетическое	<i>в холлах, коридорах:</i> <ul style="list-style-type: none"> • декоративно-настенные панели, стенды для детских творческих работ, фотозоны <i>в группах:</i> <ul style="list-style-type: none"> • мини-музеи, 3D-музеи, фотозоны, уголки "Мы дежури́м", физкультурные центры, центры творчества 	<ul style="list-style-type: none"> • символика РФ, края, села (флаг, герб, гимн) • лэпбуки, дидактические игры • детская художественная литература, тематические альбомы, плакаты, наборы открыток, иллюстраций • макеты, карты, модели, коллекции, маски, костюмы, декорации • материалы для ручного труда • фонотека музыкальных произведений, видеоролики, мультимедийные презентации • детско-родительские календари 	<ul style="list-style-type: none"> • куклы в национальных костюмах; • игровые наборы (маркеры игрового пространства, предметы оперирования, игрушки-персонажи)

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса.

Должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Организует реализацию Программы. Создает условия для качественной реализации Программы. Организует разработку необходимых для реализации Программы локальных правовых актов (положения, инструкции и т.д.), проектов, программ, методических продуктов. Контролирует соблюдение норм и правил техники безопасности в образовательном процессе. Создает благоприятный психологический климат в ДОО. Отражает результаты реализации Программы в годовом плане работы ДОО, отчете о результатах самообследования за год. Осуществляет разъяснительную работу с родителями /законными представителями/ воспитанников. Развивает сотрудничество с социальными партнерами, заключает договоры о взаимодействии.

Старший воспитатель	<p>Осуществляет методическое сопровождение воспитательного процесса в ДОО.</p> <p>Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников по вопросам воспитания.</p> <p>Проводит оценку эффективности реализации Программы. Анализирует качество воспитательной работы с воспитанниками в группах, эффективность взаимодействия воспитателей с медицинскими работниками и педагогом-психологом, соблюдение норм и правил техники безопасности в образовательном процессе. Создает благоприятный психологический климат в ДОО. Осуществляет разъяснительную работу с родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p>Координирует методическую работу воспитателей в рамках реализуемых программ.</p> <p>Оказывает методическую поддержку инновационной деятельности педагогов в сфере разработки и реализации воспитательно значимых проектов, программ, методических продуктов.</p> <p>Осуществляет и координирует взаимодействие с социальными партнерами.</p>
Учитель-логопед	<p>Осуществляет воспитательный процесс в соответствии с реализуемыми программами, требованиями ФООП ДО, ФГОС ДО. Осуществляет педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в соответствии с заключениями ПМПК, ППк.</p> <p>Создает безопасные условия для воспитательного процесса, соблюдает нормы и правила техники безопасности в образовательном процессе.</p> <p>Осуществляет поддержку и развитие индивидуальности детей.</p> <p>Осуществляет взаимодействие с социальными партнерами.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет воспитательный процесс в соответствии с реализуемыми программами, требованиями ФООП ДО, ФГОС ДО. Создает безопасные условия для воспитательного процесса, соблюдает нормы и правила техники безопасности в образовательном процессе.</p> <p>Осуществляет поддержку и развитие индивидуальности детей.</p> <p>Вовлекает детей в конкурсное движение, организует дополнительную занятость.</p> <p>Осуществляет взаимодействие с социальными партнерами.</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Осуществляет воспитательный процесс в соответствии с реализуемыми программами, требованиями ФООП ДО, ФГОС ДО. Создает безопасные условия для воспитательного процесса, соблюдает нормы и правила техники безопасности в образовательном процессе.</p> <p>Осуществляет поддержку и развитие индивидуальности детей.</p> <p>Вовлекает детей в конкурсное движение, организует дополнительную занятость.</p> <p>Осуществляет взаимодействие с социальными партнерами.</p>
Воспитатель	<p>Планирует и осуществляет воспитательный процесс в соответствии с реализуемыми программами, требованиями ФООП ДО, ФГОС ДО.</p> <p>Осуществляет педагогическое сопровождение детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, детей с этнокультурными особенностями.</p> <p>Создает безопасные условия для воспитательного процесса, соблюдает нормы и правила техники безопасности в образовательном процессе.</p> <p>Осуществляет поддержку и развитие индивидуальности детей.</p> <p>Вовлекает детей в конкурсное движение, организует дополнительную занятость.</p> <p>Взаимодействует с родителями /законными представителями/ воспитанников, оказывает им консультативную и практическую помощь в вопросах воспитания и развития детей.</p> <p>Осуществляет взаимодействие с социальными партнерами</p>
Помощник воспитателя	<p>Создает безопасные условия для воспитательного процесса, соблюдает нормы и правила техники безопасности в образовательном процессе.</p> <p>Осуществляет поддержку и развитие индивидуальности детей.</p>

С целью расширения образовательного пространства и обогащения воспитывающей среды ДОО организуется взаимодействие с сотрудниками библиотеки, школы.

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

В данном разделе представлен перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей Программой воспитания:

- Основная образовательная программа (размещается на официальном сайте ДОО);

- должностные инструкции педагогов, осуществляющих воспитательную деятельность;
- годовой план работы.

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия /дословно – "включение"/ – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания детей с ОВЗ в ДОО:

- 1) формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность;
- 2) формировать доброжелательное отношение к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семье ребенка с особенностями в развитии и содействовать повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечить эмоционально-положительное взаимодействие детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширять и систематизировать у детей с различными нарушениями развития представления об окружающем мире;
- 6) взаимодействовать с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 8) объединить обучения и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад с. Маяк». Мероприятия проводятся как для всех групп, так и внутри каждой возрастной группы. Мероприятия для всего детского сада разрабатываются специалистами (инструкторы по физ. культуре, воспитатели). Для мероприятий внутри группы воспитатель самостоятельно разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы в соответствии с рабочей Программой воспитания.

- Интеллектуальное воспитание – творческие соревнования, экскурсии

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выставка поделок из природного материала «Краски осени»	2-7 лет	октябрь	Ст. воспитатель Воспитатели
Мероприятия в рамках года науки и технологии (организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми)	3-7 лет	В рамках тематического плана воспитателя	Ст. воспитатель Воспитатели
Правовой месячник (беседы на тему "Что можно-что нельзя")	5-7 лет	ноябрь	Воспитатели
Конкурс «Елки праздничный наряд!» (изготовление елочных игрушек)	2-5 лет 5-7 лет	декабрь	Ст. воспитатель Воспитатели
Интеллектуальная игра «Поле чудес»	6-7 лет	март	Ст. воспитатель Воспитатели
Шахматный турнир Играем в шашки	6-7 лет 5-6 лет	В течение периода	Воспитатели
Проект «Копейка рубль бережет» (Финансовая грамотность)	5-7 лет	апрель	Воспитатели
Посещение выставок, мастер-классов в выставочный зал централизованной библиотеки	5-7 лет	В течение периода	Воспитатели Муз. руководитель
Экскурсия в школу искусств	5-7 лет	По плану совместной деятельности	Муз. руководитель Воспитатели
Участие в городской олимпиаде по естественным наукам для дошкольников «Умницы и	6-7 лет	По плану конкурсного движения	Воспитатели Родители

умники»			
Целевые тематические прогулки	4-7 лет	Май	Воспитатели

Физическое развитие и культура здоровья

Тема мероприятия	Возраст воспитан-ников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организация закаливающих процедур «Будь здоров без докторов!»	2-7 лет	В течение периода	Ст. воспитатель Воспитатели
Тематический досуг «В гостях у зубной Феи»	2-7 лет	сентябрь	Ст. воспитатель Воспитатели
Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	3-7 лет	февраль	Ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по ФК
Всемирный день здоровья	3-7 лет	апрель	Воспитатели Инструктор по ФК
Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила!»	5-7 лет	май	Муз. руководитель Воспитатели
Цикл бесед: Доктор Витамин о здоровом питании	3-7 лет	июнь	Ст. воспитатель Воспитатели
День здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!»	3-7 лет	июль	Ст. воспитатель Воспитатели

Гражданско-патриотическое воспитание

Тема мероприятия	Возраст воспитан-ников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организация цикл бесед и занятий патриотического содержания	3-7 лет	В течение периода	Ст. воспитатель, Воспитатели Муз. руководитель
Организация выставок, оформление группового пространства к памят-	3-7 лет	В течение периода	Ст. воспитатель, Воспитатели

ным датам и значимым событиям			Муз. руководитель
Празднование дня села	4-7	октябрь	Ст. воспитатель Воспитатели Муз. руководитель
День народного единства, беседы на тему «Россия великая наша держава!»	3-7 лет	ноябрь	Воспитатели Муз. руководитель
День матери, досуги в группах «Самая лучшая мама на свете»	2-7 лет	ноябрь	Воспитатели Муз. руководитель
Декада коренных малочисленных народов Севера	3-7 лет	декабрь	Ст. воспитатель Воспитатели Муз. руководитель
Ознакомительная беседа «День снятия блокады Ленинграда»	4-7	январь	Воспитатели
День защитника Отечества спортивный праздник «С физкультурой я дружу – в родной Армии служу!»	5-7 лет	февраль	Ст. воспитатель Воспитатели
Цикл бесед ко Дню космонавтики	3-7 лет	апрель	Воспитатели
Проект «Георгиевская ленточка»	4-7 лет	май	Ст. воспитатель Воспитатели
Мероприятие «Этот День Победы!»	4-7 лет	май	Ст. воспитатель Воспитатели
Целевые прогулки в памятные даты в парк к памятнику павшим героям в ВОВ	4-7 лет	Январь май	Воспитатели Муз. руководитель Ст. воспитатель
Региональный компонент. Целевые прогулки по селу «Село мое родное!»	4-7 лет	май	Ст. воспитатель Воспитатели Муз. руководитель
День России «Мой дом – моя Россия»	2-7 лет	июнь	Воспитатели

			Муз. руководитель
Мероприятия, посвященные Дню коренных народов мира	4-7	август	Ст. воспитатель Воспитатели
День Российского флага	3-7	август	Ст. воспитатель Воспитатели Муз. руководитель

Духовно – нравственное воспитание

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Всемирный день мира. Беседы в группах «Что такое хорошо и что такое плохо?»	3-7 лет	сентябрь	Воспитатели
День пожилого человека Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» Беседа «Дорогие мои старики»	3-7 лет	Октябрь	Воспитатели
Акция «День добрых дел»	3-7 лет	Ноябрь	Воспитатели Муз. руководитель
День матери. Выставка рисунков «Мамочка милая, мама моя...»	3-7 лет	ноябрь	Воспитатели
Мероприятие, посвященное международному Дню инвалидов «Ты такой же, как и я»	4-7 лет	декабрь	Воспитатели
День вежливости Викторина «Волшебные слова» «Ежели Вы вежливы и к совести не глухи»...	3-5 лет 5-7 лет	Январь	Воспитатели Муз. руководитель
Проект «Не имей сто рублей, а имей сто друзей»	5-7 лет	Февраль	Воспитатели Муз. руководитель
Выставка творческих работ «Мой папа самый, самый...»	3-7 лет	Февраль	Воспитатели
Выставка творческих работ «Цветы для мамочки»	3-7 лет	Март	Воспитатели

Литературная гостиная «Книжкины именины» (к Неделе детской и юношеской)	3-7 лет	Март (с 24-30)	Воспитатели
Беседа «От добрых слов, к поступкам добрым»	3-7 лет	Март	Воспитатели
Выставки в группах «Пасхальное яйцо 2022» продукт декоративно-прикладного творчества	3-7 лет	По календарю	Воспитатели
Развлечение к Дню защиты детей	2-7	июнь	Ст. воспитатель Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по ФК
День семьи, любви и верности тематическое занятие «Мама, папа я – это всё моя семья»	3-7 лет	июль	Воспитатели Муз. руководитель

Приобщение к культурному наследию. Фольклорные праздники

Тема мероприятия	Возраст воспитан-ников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
День народных песен, стихов и потешек.	2-7 лет	ноябрь	Воспитатели
Посиделки «В гостях у сказки»	2-7 лет	январь	Воспитатели
Зимний вечерок «Приходила Коляда накануне Рождества»	3-7 лет	Январь	Воспитатели Муз. руководитель
Гуляние – развлечение «Широкая Масленица»	3-7 лет	март	Воспитатели Муз. руководитель
Национальный праздник «Прилет серой вороны»	3-7 лет	апрель	Воспитатели Муз. руководитель
Музей одного дня «Игрушки и предметы хантыйской культуры»	4-7 лет	в течение периода	Воспитатели

Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организация дежурства по столовой, в уголке природы, по занятиям	4-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Организация уголков с гендерной направленностью «Хозяюшка» «Папе помогаю!»	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Пополнение атрибутами ролевых игр профессиональной направленности: «Гараж», «Кафе», «Супермаркет», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Почта»	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Акция: «Покормим птиц зимой» (изготовление кормушек)	4-7 лет	В зимний период	Воспитатели
Проект «Кем работают мои родители?»	4-7 лет	Февраль	Воспитатели
Проект «Что посеешь-то и пожнешь»	5-7 лет	Март	Воспитатели
Оформление фотоальбома «Профессии» Знакомство с профессиями	4-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Создание электронной картотеки игр, видеороликов, связанных с темой «Профессии»	5-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Встречи с интересными людьми разных профессий	4-7 лет	В течение периода	Воспитатели

Воспитание основ экологической культуры

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Сезонные прогулки в лес «Путешествие в мир природы»	4-7 лет	Октябрь, декабрь, март, июнь	Воспитатели
Проект (краткосрочный) «Очистим природу от мусора»	4-7 лет	По плану	Воспитатели
Конкурс поделок из бросового материала «Что бы в дело шли отходы, для спасения природы!»	4-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Изготовление дидактических пособий и рекламных буклетов «Это всем легко понять, мусор надо разделять!»	5-7 лет	В течение периода	Воспитатели

Акция «Столовая для птиц»	4-7 лет	декабрь, январь, февраль	Воспитатели
Создание игровых центров: «Ветеринарная клиника»,	4-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Акция «Украсим наш участок!» сезонное оформление клумб Посадка и выращивание рассады	4-7 лет	апрель - июнь	Воспитатели
Игра по станциям «Природа наш дом»	4-7 лет	май	Воспитатели
Тематический досуг «Без воды нам не прожить!»	5-7 лет	июнь	Воспитатели
«Моя семья и природа» выпуск стенгазеты. Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного поведения в природе.	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели

Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Профилактика пожарной безопасности и детского травматизма			
Организация бесед с детьми старшего дошкольного возраста: «В мире опасных предметов» «Безопасность дома и на улице», «Безопасность на воде», «Безопасность в лесу», «Дикие и домашние животные»	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Организация дидактических игр «Погасим огонь», «Опасно – неопасно», Служба спасения: 101, 102, 103, единая служба 112	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Выставка детских рисунков на тему: «Безопасность глазами детей». «Не шути с огнем!»	3-7 лет	Апрель-май	Воспитатели
Подвижные игровые ситуации: «Пожарные на учениях» «Юный пожарный» «Самый ловкий»	5-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Художественная литература: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» Е. Хоринская «Спичка	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели

невеличка», А. Шевченко «Как ловили уголька», Л. Толстой «Пожарные собаки». Загадки, пословицы, поговорки.			
Информирование родителей через материал, представленный на стендах «уголков безопасности», посредством сайта.	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Практические учебные тренировки по эвакуации воспитанников по сигналу.	2-7 лет	По плану	Воспитатели специалист по ОТ и ПБ
Организация уголков пожарной безопасности (пополнение учебными пособиями)	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Профилактика детского дорожного транспортного травматизма			
Целевые профилактические мероприятия: «Дорожные знаки знаю, по улице смело шагаю!» «Внимание – дети!»	3-5 лет 5-7 лет	В течение периода октябрь январь март июнь	Воспитатели
Экскурсии и целевые прогулки: Знакомство с улицей Прогулка к пешеходному переходу. Наблюдение за движением пешеходов, за движением транспорта, за работой светофора (совместно с родителями) Рассматривание видов транспорта. Знаки на дороге – место установки, назначение.	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по улицам села» «Поездка на автомобиле», «Автопарковка», «Автомастерская»	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Беседы: Что ты знаешь об улице? Мы пешеходы! Правила поведения на дороге Машины на улицах города – виды транспорта. Где можно играть? Транспорт в селе Тротуар – дорога для пешеходов Будь внимателен! Помощники на дороге – знаки, светофор.	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Дидактические игры: «Наша улица», «Светофор» «Поставь дорожный знак», «Улица города», «Заяц и перекресток», «Дорожные знаки: запрещающие и разрешающие», «Желтый, красный, зеленый», «Чего не хватает?», «Собери автомобиль»	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Художественная литература для чтения и заучивания: С. Михалков «Моя улица», «Велосипедист», «Скверная история»; С. Маршак «Милицио-	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели

нер», «Мяч»; В. Головкин «Правила движения»; С. Яковлев «Советы доктора Айболита»; А. Северный «Светофор» В.Семерин «Запрещается – разрешается»			
Игра – викторина «В стране дорожных знаков»	5-7 лет	ноябрь	Ответственный педагог
Игровые занятия по БДД для дошкольников	4-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Участие в акциях: «Безопасный Новый Год» «Скорость – не главное!»	4-7 лет	Ноябрь-декабрь	Воспитатели
Проведение инструктажей детей перед выходом из дошкольных групп	4-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Участие воспитанников и педагогов в районных, окружных акциях, конкурсах и иных мероприятиях по теме безопасности	4-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Организация уголков дорожной безопасности (пополнение учебными пособиями и обновление атрибутов)	2-7 лет	В течение периода	Воспитатели

Воспитание и обеспечение преемственности с начальной школой

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Праздник «1 сентября - День знаний»	6-7 лет	сентябрь	Ст. воспитатель Муз. руководитель Воспитатели
Проведение родительского собрания для будущих первоклассников.	6-7 лет	октябрь	Учитель нач. школы Ст. воспитатель Воспитатели
Пополнение атрибутами и школьными принадлежностями «Уголка будущего первоклассника» в групповом пространстве	6-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Экскурсия в начальную школу с посещением спортивного зала, класса, библиотеки, столовой	6-7 лет	декабрь	Ст. воспитатель Воспитатели

Открытый показ НОД для учителя начальной школы.	6-7 лет	март	Воспитатели
Игра - викторина для будущих первоклассников «Скоро в школу!»	6-7 лет	май	Воспитатели

Воспитание основ информационно-коммуникативной культуры

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Создать условия для воспитания информационной культуры – освоения цифрового пространства и оборудования детьми.	4-7 лет	В течение периода	Ст. воспитатель Воспитатели
Внедрить в практику новые подходы к организации цифровой образовательной среды, обучение детей взаимодействию с интерактивными играми и техническими средствами.	5-7 лет	В течение периода	Ст. воспитатель Воспитатели
Организовать дистанционное обучение воспитанников через взаимодействие с семьями в социальных сетях и мессенджерах	4-7 лет	В течение периода	Ст. воспитатель Воспитатели

Взаимодействие с семьями воспитанников

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Общегрупповые родительские собрания	2-7 лет	В течение периода	Ст. воспитатель Воспитатели
Социологический опрос родительской общественности по удовлетворенности образовательных услуг	2-7 лет	февраль	Ст. воспитатель Воспитатели
Выставка поделок «Наши руки не для скуки» (семейное творчество)	3-7 лет	октябрь	Воспитатели
Создание буклетов, листовок, размещение стендовой информации по различным темам	2-7 лет	по плану группы	Воспитатели
Мастер-класс «Учимся вместе с детьми рисовать»	3-7 лет	март	Воспитатели
Совместные акции «Блокадные дни Ленинграда» «Мы помним, мы гор-	4-7 лет	Январь май	Воспитатели

димся!» «Окна Победы»			Родители Дети
Вовлечение родителей в традиционные праздники, события, прогулки, вечера досугов и другие мероприятия	2-7 лет	Постоянно	Воспитатели Родители
Взаимодействие с семьями воспитанников в цифровом пространстве. «Воспитываем вместе!» (мессенджеры, соц.сети)	2-7 лет	В течение периода	Воспитатели Родители

Дополнительное образование

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
------------------	-----------------------	----------------------------------	---------------

Сотрудничество с социальными партнерами

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организация взаимодействия с социальными партнерами разной направленности по плану совместной деятельности.	2-7 лет	В течение периода по плану	Ст. воспитатель Воспитатели

Организация развивающей предметно–пространственной среды

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Эстетическое оформление, дизайн интерьера групповых помещений, раздевалок, расстановка детской мебели.	1-7 лет	Август сентябрь	Ст. воспитатель Воспитатели
Стендовое, выставочное оформление значимых календарных дат.	1-7 лет	Постоянно по календарю	Воспитатели
Эстетическое оформление группового пространства в соответствии с сезоном и к традиционным праздникам.	1,5-7 лет	Постоянно по календарю	Воспитатели
Организация группового пространства: использование детских творческих работ, поделок, фотоколлажей.	1,5-7 лет	Постоянно	Воспитатели
Пополнение предметного развивающего пространства интерактивными	2-7 лет	В течение периода	Воспитатели

игрушками, конструкторами нового поколения.			
Внесение в среду новых предметов, оформление выставок, в соответствии с комплексно-тематическим планированием.	2-7 лет	По комплексно тематическому планированию	Воспитатели
Организация современной цифровой образовательной среды, как часть развивающей предметно-пространственной среды для воспитанников.	4-7 лет	Постоянно	Ст. воспитатель Воспитатели

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания совпадает с обязательной частью Программы воспитания
Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО совпадает с обязательной частью Программы воспитания.

Организация предметно-пространственной среды

Тема	Оформление помещений	Оборудование	Игрушки
"Семья—основа нравственных отношений"	<ul style="list-style-type: none"> • маркеры игрового пространства • выставка фотографий "Моя семья –мое богатство" • выставки детских работ "Моя счастливая семья", • "Семейный праздник" • мини-музей/ выставка русской народной игрушки • фотозоны 	<ul style="list-style-type: none"> • фотоальбомы "Моя семья", "Праздники моей семьи", "Наши семейные традиции" • иллюстрации, репродукции, фотографии "Семья", "Семейные праздники" • лэпбуки, интеллект-карты: "Русские", "Сила семейных традиций", "Моя счастливая семья" • кроссворд "Правила общения в семье" • коллажи "Мой дом", "Моя родословная" • "Книга наших имен" (старинные и современные имена) • видеопрезентации "Традиции нашей семьи", "История нашей фамилии" • детская художественная литература, энциклопедии • книга рецептов "Любимые угощения нашей семьи по народным рецептам" • тематические альбомы "Национальные орнаменты", "Чтоносили наши прабабушки", "Традиции гостеприимства", "Русский самовар" • декорации, элементы костюмов народов • фонотека музыкальных произведений народов 	<ul style="list-style-type: none"> • набор "Семья" • предметы оперирования (посуда, утварь и т.д.) для сюжетных игр • дидактические игры "Моя семья", "Помощники", "Увлечения моей семьи", "Накрой стол к празднику для всей семьи", "Семейные традиции", "Семейные праздники" • игра с правилами "Путешествия моей семьи" • народные, пальчиковые игры • народные куклы, игрушки

<p>"Первые нравственные понятия и добрые поступки"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • театральный центр • выставки детских работ "Добрый и злой герой", "Добрые поступки", "Добро и зло в сказках" • фотозоны 	<ul style="list-style-type: none"> • рукотворная книга "Жизнь дана на добрые дела" (добрые дела группы) • детско-родительский календарь "Путешествие в Страну Добродетелей" • тематические альбомы "Разные поступки", "Добро побеждает!", "Что такое "хорошо" и что такое "плохо", "Доброта", "Художники-иллюстраторы детских книг" • детская художественная литература (малый фольклор, сказки, легенды, былины, сказания) • иллюстрации к сказкам • фонотека музыкальных произведений народов • мультфильмы по мотивам народных сказок народов • декорации, элементы костюмов русского, татарского, коми-пермяцкого народов 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры "Угадай, из какой сказки", "Скажи наоборот", "Путаница-распутаница", "Кто из какой сказки", "Сказочные витражи", "Вежливые слова", "Хорошо – плохо", "Краски доброты и зла", "Угадай, что за художник", "Сказочные герои", "Сказочное лото" • народные, пальчиковые игры, куклы, игрушки • наборы масок (сказочные, фантастические) • атрибуты для инсценировок (волшебные палочки, ключи и пр.), элементы костюмов для персонажей (шляпы, короны, плащи, банты, венки и пр.) • декорации для инсценировок, изготовленные детьми
<p>"Традиции и обряды праздников"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • мини-музеи • выставки народных орнаментов, народных кукол, музыкальных инструментов • фотозоны 	<ul style="list-style-type: none"> • детская художественная литература, энциклопедии • календари народных праздников народов • предметы декоративно-прикладного искусства народов • коллекции открыток, игрушек, народных музыкальных инструментов • макеты домов народов • репродукции картин "Народные праздники" • лэпбуки "Праздники" • фонотека музыкальных произведений народов • видеотека праздников народов • видеотека танцев народов • презентация "История новогодней елки" • тематические альбомы "Рождественская открытка", "Жаворонки, прилетите", "Птицы мои, птицы", Русская березка", "Плетение венков из березы и цветов", "Жизнь и быт народов", "Костюмы народов", "Орнаменты народов", "Народные узоры на одежде, посуде, полотенцах, предметах домашней утвари", "Угощения к празднику", "Народные промыслы", "Народные игрушки" • декорации, элементы костюмов народов 	<ul style="list-style-type: none"> • куклы в национальных костюмах • дидактические игры "Узнай и назови праздник", "Цветок добрых дел", "Собери картинку", "Назови угощение", "Найди пару" • игрушки и атрибуты к народным, хороводным играм

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">"Исторические здания и культовые сооружения"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • мини-музей "Символы края, села" • выставки детских работ "Мы рисуем село", "Мой край" • фотозоны 	<ul style="list-style-type: none"> • видеоролики "Символы края", "Все чудеса", "Село мое" • детская художественная литература, энциклопедии • макеты исторических зданий, культовых сооружений • открытки, репродукции • путеводитель "Улицы села" • фотоальбомы "Улицы города", "Прошлое и настоящее города", "Кто, кто в моем крае живет?", "Известные люди села" • лэпбуки "Достопримечательности" 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры "Символы края", "Найди пару", "Найди герб города", "Большое путешествие по маленькому городу"
---	--	--	--

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Совпадает с обязательной частью Программы воспитания.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Совпадает с обязательной частью Программы воспитания.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Совпадает с обязательной частью Программы воспитания.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен на основе тематического и событийного подходов с учетом календарных народов.

В течение всего года воспитатели осуществляют **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за детьми в самостоятельной деятельности, обращая внимание на отношение к сверстникам, эмоциональное реагирование на состояние другого человека, желание оказывать помощь другому ребенку, реакция на успехи и неудачи других детей, использование полученных нравственных представлений в совместной деятельности со сверстниками.

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательное событие – пространство соединения педагогических целей с интересами, личностными смыслами и опытом ребенка.

Мультикультурное образование – развитие эмоционального отношения и дружеского расположения к людям другой национальности, интереса к культурам разных народов.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

Образовательное событие – значимое творческое действие, открытие смысла происходящего для каждого участника (Логина Л.В.). Сущность образовательного события в том, что организуются специальные условия для создания продукта совместной деятельности, в ходе которого дети совместно с педагогом (другими воспитывающими взрослыми) проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Поликультурное образование – воспитание ребенка на культуре народов региона, где он проживает, с приоритетом для него культуры его народа, формирование и развитие представлений о многообразии культур, воспитание позитивного, толерантного отношения к культурным различиям, развитие навыков продуктивного взаимодействия с носителями других культур.

Портрет ребенка – совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Событие – социально значимая и эмоционально яркая для ребенка ситуация, в ходе которой педагог обеспечивает эффект детского личного "открытия".

Событийный подход – педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни дошкольного коллектива и отдельного ребенка.

Событийная детско-взрослая воспитательная общность – совокупный субъект совместно-распределительной воспитательной деятельности, объединяющей самостоятельных людей, несопадающих по уровню развития (детей, педагогов, родителей и других взрослых), способных к построению субъект-субъектных отношений и объединенных совместной творческой активностью, общим процессом развития и способностью к осознанию системы ценностных отношений внутри сообщества.

Социализация – процесс усвоения индивидом (субъектом) образцов поведения, социальных норм и ценностей, необходимых для успешного функционирования в обществе; охватывает все процессы, с помощью которых человек приобретает способность участия в социальной жизни.

Социальная среда – совокупность условий, влияющих на формирование и деятельность человека в обществе, предметное и общественное окружение развития личности, ее способностей, потребностей, сознания.

Социально-культурное событие – совместная культурная деятельность взрослого и ребенка, в которой взрослый формулирует и удерживает в деятельности цели воспитания, а ребенок выбирает сотрудничество со взрослым как средство достижения собственных целей.

Социокультурная среда – социальное пространство, посредством которого человек активно включается в культурные связи общества.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

2.8. Иные характеристики содержания Программы Взаимодействие ОУ и социума

Детский сад на протяжении многих лет работает с различными организациями села, что позволяет осуществлять всестороннее развитие детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Способствовать созданию образовательной системы ДОО с учреждениями дополнительного образования для развития творческого потенциала и познавательной активности участников образовательного процесса.
2. Создать условия для самореализации личности ее интеграции в социокультурную систему города.
3. Совершенствовать формы взаимодействия с учреждениями дополнительного образования для расширения социально – образовательной системы ДОО.
4. Расширять кругозор дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, поездки, походы).
5. Формировать навыки общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, с представителями разных профессий; воспитывать уважение к труду взрослых.

Дошкольное образовательное учреждение – это открытая система, внешние связи достаточно широки, разнообразны. Сотрудничество организуется на договорной основе с учреждениями города.

Алгоритм организации совместной деятельности МАДОУ с социальными институтами: заключение договора о совместной работе; составление плана совместной работы; информирование родителей о проводимых мероприятиях; активное участие родителей в запланированных мероприятиях.

1. МБОУ СОШ с. Маяк:

- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;
- экскурсии детей в школу;

- совместные праздники, выставки;
- встречи родителей с учителями.

2. Сельская библиотека:

- организация экскурсий для детей;
- день открытых дверей для родителей;
- тематические досуги по произведениям детских писателей;
- посещение театрализованных представлений;
- проведение конкурсов среди детских садов;
- проведение досуговых и праздничных мероприятий.

3. КГБУЗ «Троицкая ЦРБ»:

- проведение профилактических мероприятий, направленные на охрану и укрепления здоровья;
- проведение ежегодных скрининг-обследований, периодических медицинских обследований;
- проведение работы по санитарно-гигиеническому просвещению.

4. Пожарная часть

- организация экскурсий для детей;
- организация тематических досугов;
- знакомство с профессией пожарного.

5. Почта России

- организация экскурсий для детей;
- день открытых дверей;
- знакомство с профессией почтальона

6. ПП №2 ОМВД России по Нанайскому району

- организация тематических досугов;
- знакомство с профессией сотрудника полиции

Установленные контакты с социально-педагогической сферой и сферой здравоохранения способствуют успешному развитию детей и повышению качества образования, совершенствованию конструктивных взаимоотношений с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех педагогов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Особенности организации образовательной деятельности с особыми категориями детей

Дети, имеющие ярко выраженные способности.

Главным принципом работы с детьми, имеющими ярко выраженные способности является принцип создания условий и предоставления возможностей для творческой деятельности. Для успешного развития одаренности необходимо создание такой развивающей предметно- пространственной среды, где одаренность могла бы проявиться, прежде всего, через мотивацию к деятельности с последующим достижением значимых для него результатов.

Условия для выявления, воспитания и обучения талантливых детей в ДОУ создаются через:

- развивающую предметно-пространственную среду, способствующую познанию окружающего мира, где игра - ведущий вид деятельности, которая позволяет удовлетворять многие потребности ребенка;
- в общении, выплеске накопившейся энергии, развлечении;
- использование современных диагностических методик, которые позволяют своевременно и качественно выявить способности и задатки каждого дошкольника;
- индивидуальную работу с сопровождающим педагогом, специалистами ДОУ;
- участие в конкурсах различного уровня;
- реализацию современных эффективных образовательных технологий, методик;
- взаимодействие с социумом, что позволяет показать достижения, успехи детей через выступления на различных мероприятиях
- деятельность по дополнительным образовательным программам, предусматривающая обогащение в развитии детей с целью развития способностей.

На первоначальном этапе, педагоги, используя метод наблюдения, определяют категории детей, имеющих ярко-выраженный интерес к различным видам деятельности.

На основе полученных результатов, педагоги преобразовывают развивающую предметно- пространственную среду, внося изменения с учетом предпочтений ребенка, тем самым создавая условия для развития самостоятельной творческой деятельности; планируют совместную деятельность, индивидуальную работу с воспитанниками, имеющими ярко выраженный интерес к определенному виду деятельности.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно и эстетически привлекательно, является здоровьесберегающим и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными конструктивными деталями;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда подвижна и легко изменяема. В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Гибкость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое и информационное оснащение МАДОУ «Детский сад с.Маяк» соответствует требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2., СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, содержанию ФОП.

Созданная образовательная среда ДОУ

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Внешние условия

Осуществление образовательной деятельности строится в соответствии с климатическими, национально-культурными условиями Хабаровского края. А также учитывается социокультурная среда, контингент воспитанников, возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

Демографические. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с ФОП, ФГОС ДО и Уставом ДОУ). Национально-культурные. Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного села, района, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций русского и других народов, живущих в Хабаровском крае. На территории села проживают коренные малочисленные народы Севера – нанайцы. Воспитанники знакомятся с самобытностью и уникальностью их национальной культуры (знакомство с народными играми, народными игрушками, приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи). Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание интегрируется практически со всеми образовательными областями:

- в процессе двигательной деятельности - приобщаются к подвижным и спортивным играм народов Дальнего Востока;
- в процессе образовательной деятельности по познавательному развитию дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают, животным и растительным миром;
- в процессе образовательной деятельности по речевому развитию детей знакомят с литературными произведениями, раскрывающими ребенку мир дальневосточной природы, окружающих предметах, отношений с людьми, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность. Прежде всего, это сказки – мифы народов Сибири и Дальнего Востока, а также произведения дальневосточных писателей и поэтов.

- в процессе образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей знакомят со спецификой декоративно-прикладного искусства Дальневосточного региона, а также с достижениями современного искусства; дети изображают зверей, птиц, домашних животных, растения родного края и др.; детей знакомят с музыкальными произведениями дальневосточных композиторов, фольклором, танцами и музыкальными играми народов Дальнего Востока.

Климатические. Особенности осуществления образовательной деятельности строятся в соответствии с климатическими условиями Дальнего Востока. Климат умеренный, муссонный, с малоснежной холодной зимой и жарким влажным летом. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: - холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм; - летний период: оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность, а также увеличивается продолжительность прогулок. Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия. Эти факторы учитываются при составлении режима дня и плана работы ДОУ. ДОУ работает в условиях 10- часового пребывания детей, в режиме 5-дневной рабочей недели. Программа реализуется в течении всего времени пребывания детей.

Внутренние условия

Наличие помещений, в которых осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования

Материально-технические ресурсы

Функциональная структура	Психолого-педагогическое назначение	Оснащение
<p>Групповые ячейки Количество групповых ячеек: 5 групп Разделены на возрастные группы</p>	<p>Для создания благоприятной среды, способствующей формированию личности и удовлетворения индивидуальных потребностей детей, необходимо учитывать особенности процессов обучения и воспитания в детском саду.</p>	<p>В состав групповых ячеек входят раздевальная (или приемная), групповая, спальня и туалетная. В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью для практической деятельности, атрибутами для сюжетно-ролевых игр, конструкторами различных видов, развивающими играми. Все соответствует параметрам возраста воспитанников, с учетом гигиенических и педагогических требований. Зонирование пространства в группе позволяет организовать деятельность детей в небольших подгруппах (3–6 чел.). В различных зонах представлены материалы, игры и пособия, рассчитанные на разный уровень развития детей. Раздевальные оборудованы шкафами для одежды и принадлежностей детей (по числу воспитанников группы), лавками-скамейками, сушильным шкафом для просушивания верхней одежды, и т. п. в раздевальных комнатах расположены информационные уголки для родителей, выставки детского творчества, меню, наглядно-информационный материал для родителей. Спальни оборудованы стационарными кроватями по количеству воспитанников.</p>
<p>Дополнительные помещения специального профиля</p>		

Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности, консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей	Детские музыкальные инструменты, технические средства обучения: музыкальный центр, мультимедийная система, различные пособия для образовательных ситуаций: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, костюмы.
Отдельный физкультурный зал	Для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Здесь проводятся физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультурные досуги, праздники и развлечения.	Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи всех размеров, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, скамейки, кольца для метания, нестандартное оборудование.
Помещение мини-музея «Русская изба» (находится на втором этаже здания)	Для проведения образовательных ситуаций, бесед, экскурсий, праздников, досугов тематического характера.	Детская мебель, предметы, представляющие традиционные промыслы и ремесла: хохломская роспись; семёновская роспись; полховско-майданская роспись; городецкая роспись; городецкая резьба по дереву; жбанниковская глиняная свистулька; гончарный промысел; берестяной промысел и лозоплетение, предметы народного быта (печь, чугуны, ступы, короба, посуды).
Обслуживающие помещения		
Медицинский кабинет	Для проведения профилактических осмотров детей врачом, антропометрии. Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Динамометр, весы медицинские; здесь же происходит осмотр детей. Для оздоровления детей используют бактерицидные облучатели для дезинфекции воздуха. Материал по санитарно-просветительской, оздоровительно-профилактической работе.
Кабинет заведующего	Для проектирования и планирования текущей деятельности. Для индивидуальных консультаций, бесед с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: просветительская, разъяснительная работа. Для создания благоприятного психо – эмоционального климата для сотрудников ДОУ и родителей.	Библиотека нормативно-правовой документации. Документация по содержанию работы в Учреждении (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договора с организациями). Оснащён копировальной техникой, современным компьютером, имеющим выход в Интернет, доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.

Методический кабинет	<p>Для проектирования и планирования текущей педагогической деятельности.</p> <p>Для информационной деятельности (ознакомление педагогов с нормативно-правовой, научной, методической и др. литературой).</p> <p>Для организационно-методической деятельности (семинары, консультации, круглые столы, педагогические часы, педагогические советы).</p> <p>Для повышения профессионального уровня педагогов.</p> <p>Для разъяснительной работы с родителями по вопросам воспитания и развития детей</p>	<p>1. Методические средства (печатные и рукописные): нормативно-правовая документация, библиотека педагогической и методической литературы, библиотека периодических изданий, пособия для непосредственно образовательной деятельности распределенная по разделам Программы, опыт работы педагогов, материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов,</p> <p>2. Учебно-игровое оборудование.</p> <p>Наглядные средства (натуральные и изобразительные): методический наглядный материал (картины, карты, таблицы) иллюстративный материал, демонстрационный, раздаточный материал для работы с детьми.</p>
----------------------	--	--

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

❖ Обязательная часть

Обеспеченность методическими материалами обязательной части программы соответствует учебно-методическому комплексу программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Перечень учебно-методических комплектов (далее УМК), необходимых для реализации программы подробно в комплексной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Развитие детей раннего возраста методические пособия

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. - М.: Мозаика-Синтез, 2006- 2010

Иллюстрированный материал для развития речи детей раннего возраста (10 месяцев - 1 год 6 месяцев). - М., 2005.

Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. - М., 2005

Методические пособия

Наглядно-дидактические пособия Разенкова Ю. А., Теплюк С. Н., Быродова И. А.

Ребенок второго года жизни /Под ред. С. Н. Теплюк.- М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010.

Ребенок от рождения до года /Под ред. С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.

Теплюк С. Н., Лямина Г. М., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Методические пособия

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Комарова И. И., Ту л и к о в А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бышева.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бышева.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

Методические рекомендации к программе М.А. Васильевой, Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой

Организованная образовательная деятельность по программе «От рождения до школы» Т.С. Комарова, М.А. Васильева, первая младшая группа

Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой первая младшая группа

Воспитательно-образовательный процесс планирование на каждый день подготовительная группа по программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева (сентябрь-ноябрь, декабрь-февраль, март-май)

Рабочая программа воспитателя Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» старшая группа И.И. Гладышев, Е.В. Мазанова, С.Н. Писаренко, С.Н. Новокщенова, Е.Л. Татаурова

Рабочая программа воспитателя Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» средняя группа Н.Н. Гладышев, В.И. Мезенцева, С.Н. Новокщенова, Е.Л. Татаурова

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой декабрь-февраль подготовительная группа

Образовательный процесс планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой сентябрь-ноябрь вторая младшая группа

Комплексные занятия на электронном носителе комплексно-тематическое планирование программа «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа учебно-методический комплект книга+диск авторы В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко ФГОС

Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой старшая группа автор Н.В. Лободина

Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой подготовительная группа

Образовательный процесс планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой сентябрь-ноябрь старшая группа авторы Н.Н. Черноиванова, Н.Н. Гладышева ФГОС

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой подготовительная группа ФГОС автор Н.В. Лободина

Наглядно-дидактические пособия

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.

Психолог в детском саду, мониторинг

Методические пособия

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.

Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой

Инклюзивная педагогика

Методические пособия

Архипова Е.Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребенка.

Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т. В. Волосовец, Е.Ф. Кутеповой

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Очень важные профессии».

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Наглядно -дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке.

Наглядно -дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением; Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года) (готовится к печати).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголь»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курилка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 -3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».

Серия «Народное искусство — детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) (готовится к печати).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет». Шатова А.Д., - Аксенова Ю.А., Кориллов И.Л.

[1Примерная парц. программа Экон.обр \(1\).pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

«Формирование культуры и безопасности у детей от 3-8 лет» Л. П. Тимофеева, [Timofeeva Parcialnaya programma.pdf \(ranepa.ru\)](#)

ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б..

[parcialnaja programma osnovy bezopasnosti detej do.pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

Все объекты ДОО для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения образовательной деятельности, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Имеющиеся в детском саду компьютеры, принтеры, видеоплееры и телевизоры являются современными техническими средствами обучения, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и воспитанников.

Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы: сайт, электронная почта, официальная группа ДОО в социальной сети «ВКонтакте», в «Телеграм», «Одноклассника», «Сферум».

Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется за счёт средств бюджета Нанайского муниципального района в форме субсидий на выполнение муниципального задания и иные цели.

Источниками формирования финансовых ресурсов и имущества ДОО являются:

- бюджетные поступления в виде субсидий на выполнение муниципального задания;
- имущество, закреплённое за ним на праве оперативного управления;
- плата, взимаемая с родителей (законных представителей) за присмотр и уход за детьми в ДОО;
- иные поступления, предусмотренные действующим законодательством на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:

- возможность выполнения требований ФОП к условиям реализации Программы;
- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе на приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, игр и игрушек, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды;
- расходы, связанные с повышением квалификации профессионального образования руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности.

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы. (соответствует п.33 ФГОС ДО, ФОП)

3.5. Кадровые условия реализации программы

Для реализации образовательной деятельности ДОУ укомплектовано необходимыми руководящими, педагогическими кадрами, имеющими необходимый уровень квалификации, административно-хозяйственным работником и учебно-вспомогательным персоналом.

Руководящий состав:

заведующий – 1

Педагогический состав:

инструктор по физической культуре - 1

учитель-логопед - 0

воспитатели – 6

музыкальный руководитель- 0

старший воспитатель-0

Учебно-вспомогательный состав: помощники воспитателя – 6.

Административно-хозяйственный работник - 1

Характеристика педагогического состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	3 человек
	среднее педагогическое образование	4 человек
2. По стажу	от 5 до 10 лет	3
	свыше 15 лет	3
3. По результатам аттестации	первая квалификационная категория	2
	соответствие занимаемой должности	4

В учреждении работает более 35% педагогов со стажем педагогической работы свыше 20 лет. Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров. Педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения районных методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

В ДОУ организовано трёхразовое горячее питание. Пищевлок укомплектован необходимыми кадрами: повар, повар, подсобный рабочий кухни.

Медицинское обслуживание осуществляется с привлечением медсестры детской поликлиники с. Маяк на основе договора о сотрудничестве с КГБУЗ «Троицкая ЦРБ».

Организация и содержание деятельности педагогов

Организация и содержание деятельности педагогов соответствует примерной модели деятельности педагога в течение дня.

Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
Подготовка к завтраку	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
Непосредственно образовательная деятельность	В соответствии с моделью образовательной деятельности
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: ситуативное сообщение о вкусовых и полезных качествах блюд, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет.
Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Анализ работы дежурных по столовой. Закрепление навыков аккуратно складывать одежду.
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей

Поддник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
Самостоятельная и совместная деятельность.	Занятия по дополнительному образованию. Совместная и самостоятельная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

В целях эффективной реализации Программы ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы. ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.6. Распорядок и режим дня

Распорядок и режим дня

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МАДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Особенности организации режимных моментов

Особым событием в жизни малыша 1,6 - 3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольному учреждению прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера - чувства еще весьма неустойчивы - то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью. Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит - малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем, процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада - легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как: быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка; проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам; наличие интереса к предметному миру; частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают:

- особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду;
- Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в дошкольное учреждение. В возрастные кризисы (с 1 до 3 лет) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение в результате наблюдаются капризы, раздражение.

Третий год жизни. Первая младшая группа

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Детей не заставляют есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки.

Не сокращается продолжительность прогулки. Обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя

превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Создаются условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Дошкольный возраст (дети от 3 до 7 лет)

Распорядок и режим дня

Задача воспитателя - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Распорядок дня на учебный год

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.45–8.30	7.45 – 8.30	7.45–8.30	7.45–8.30	7.45–8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40	8.30 – 8.40	8.30-8.40	8.40-8.50	8.40-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00	8.40 – 9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Самостоятельная деятельность	9.00-9.10	9.00 – 9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
Образовательная деятельность (НОД)	9.10-9.20 9.30-9.40	9.10 – 9.25 9.35 – 9.50	9.10-9.30 9.40-10.00	9.10-9.35 9.45-10.10	9.10-9.40 9.50-10.20
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	9.40-10.10	09.50 – 10.20	10.00-10.35	10.10-10.45	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.00	10.20 – 11.30	10.35-11.35	10.45-11.40	10.50-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.30	11.30 – 12.00	11.35-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30

Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем	12.00-15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Полдник	15.00-15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30-16.30	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Образовательная деятельность (НОД)	-		16.00- 16.20	16.00- 16.25	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (уход домой)	16.30-17.45	16.00 – 17.45	16.20-17.45	16.25–17.45	16.30–17.45

Физкультурно-оздоровительная работа

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществляется комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий.

При проведении закалывающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечен оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети приучены находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается необходимое пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Педагоги и специалисты развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается интерес к физическим упражнениям, детей учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно с детьми проводится утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные	В помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни -щадящий режим (в адаптационный период); - гибкий режим дня; -определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; -организация благоприятного микроклимата	2 мл. гр. Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период Ежедневно Ежедневно	Воспитатели, все педагоги, медсестра ЦРБ
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.1.	Утренняя гимнастика	Все спортивном зале	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 мл. гр, ср. гр., ст. гр., подг. к шк. группа	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по ФК
2.3.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	Все группы	1 р. в год	Воспитатели, инструктор по ФК
2.4.	Элементы спортивных игр	Старшие группы	2 р. в неделю	Воспитатели
2.5.	Активный отдых - спортивный час; физкультурный досуг;	2 мл. гр, ср. гр., ст. гр., подг. к шк. группа	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели, инструктор по ФК
2.6.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (с июня по август)	Все педагоги
3.	Лечебно-профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминизация третьих блюд	Все группы	Ежедневно	Завхоз
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатели
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	Все группы	Ежедневно	Помощник воспитателя
4.	Контрастные воздушные ванны			
4.1.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.2.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели,
4.3.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима по всем возрастным группам					
Виды занятий	1 Младшая группа	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкульт-минутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 мин.	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 мин.	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 мин.	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 мин.	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непрерывная образовательная деятельность по физ. Развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетны; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.

гимнастика; - зрительная гимнастика.					
Физкультурный досуг		1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник		2 раза в год по 15-20 мин	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 мин.
День здоровья		Один раз в квартал	Один раз в квартал	Один раз в квартал	Один раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

Система закаливания

В детском саду закаливание детей является неотъемлемым компонентом всей воспитательно-образовательной и оздоровительной работы. Его осуществляет воспитатель с помощью помощника воспитателя.

Правильное закаливание основывается на принципах: рациональный выбор процедур; систематичность их проведения; постепенность и увеличение силы воздействия; непрерывность; индивидуальный подход к детям в зависимости от состояния здоровья, особенности нервной системы.

При организации закаливания, которое начинается в теплое время года, детей разбивают на группы: дети с первой группой здоровья, дети со второй группой здоровья и дети с третьей группой здоровья.

План мероприятий по закаливанию

Факторы	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	1-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		+	+		
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+

	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста		+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста		+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна на прогулке	ежедневно, в течение года июль-август	5-10 мин., в зависимости от возраста		+	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года			+	+	+	+	+
	контрастные воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	12-13 мин. не менее 6 перебежек по 1-1,5 мин. t <u>возд.</u> +13+16; t <u>возд.</u> +21+24				+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений				+	+	+
солнце	ультрафиолетовое облучение общее	первая половина дня	в течение года	согласно графика			+	+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июль-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику	до 25 мин. до 30 мин.		+	+		+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин		+				
				5-8 мин			+			
				8-10 мин				+		
				10-15 мин					+	
				15-20 мин						
	контрастное босохождение (песок)	на прогулке	июль-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин			+	+	+	+
самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю				+	+	+	
массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю				+	+		

Все мероприятия проходят со строгим соблюдением методических рекомендаций под присмотром педагогического персонала

Солнечное закаливание	Кузнецова М.Н. "Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ" 2002г. (стр.35)
Воздушные ванны	В.Г.Алямовская «Ясли – это серьезно» Москва Линка-ПРЕСС 1999г. (стр.26)

Босохождение	Кузнецова М.Н. "Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ" 2002г. (стр.33)
Оздоровительный бег	В.Г.Алямовская «Как воспитать здорового ребенка» Москва Линка-ПРЕСС 1993г. (стр.20-21)
Обширное умывание	В.Г.Алямовская «Ясли – это серьезно» Москва Линка-ПРЕСС 1999г.(стр.28-29)
Ходьба босиком по траве	Кузнецова М.Н. "Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ" 2002г. (стр.50)
Питьевой режим	Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. (СанПиН 2.4.1.1249 – 03). Разделы: 9.3;14.26
Мытье ног	Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. (СанПиН 2.4.1.1249 – 03). Разделы: 2.8.17; 2.8.18; 2.8.20.
Сон без маечек	В.Г.Алямовская «Как воспитать здорового ребенка» Москва Линка-ПРЕСС 1993г. (стр.39)

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы следующие.

Первая младшая группа (1,6-3 года):

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей

Вторая младшая группа (3-4 года):

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (4-5 лет):

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа.

Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (5-6 лет):

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).
Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.
Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет):

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Тематические мероприятия, посвященные праздникам, памятным событиям

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Праздник, тематическое мероприятие посвященные «День знаний», «Дню воспитателя и всех дошкольных работников»,
Октябрь	Праздник, тематическое мероприятие «Всемирный день пожилых людей», «Золотая осень», «Осень золотая»
Ноябрь	Праздник, тематическое мероприятие «День матери», «День народного единства» тематическое мероприятие
Декабрь	Новогодний праздник, тематическое мероприятие ко «Дню спасателя»
Январь	Праздник, тематическое мероприятие «Пришли святки – запевай колядки!», «Всемирный день спасибо!»
Февраль	Праздник, тематическое мероприятие «День защитника Отечества», «Международный день родного языка»
Март	Праздник «8 марта», «Мамин праздник!»
Апрель	Экологический праздник, тематическое мероприятие «День земли», «День космонавтики», «День пожарной охраны», «День книги», «День здоровья»
Май	Тематическое мероприятие, посвященное «Празднику весны и труда!», «День Победы»
Июнь	Праздник, тематическое мероприятие «День России», «День защиты детей»
Июль	Праздник, тематическое мероприятие «День семьи, любви и верности»
Август	Праздник, тематическое мероприятие «День светофора», «День физкультурника», «День флага России»

Спортивные традиции детского сада

Название мероприятия	Срок проведения
Спортивные досуги	1 раз в месяц
Неделя здоровья	1 неделя апреля
Спортивный праздник, посвященный Дню Победы	Май
Малые олимпийские игры	Июнь

При планировании образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей и комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, которые соответствуют принципам системности, сезонности, возрастной дифференциации.

За основу взят примерный перечень событий, праздников, мероприятий примерной образовательной программы "От рождения до школы" (под редакцией Е.Н. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.):

- тематическое планирование работы с детьми 2 младшей групп – стр.260;
- тематическое планирование работы с детьми средней групп – стр.273;
- тематическое планирование работы с детьми старшей групп – стр.281;
- тематическое планирование работы с детьми подготовительной к школе групп – стр.288.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема "Времена года" находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.).

Традиционными событиями в ДОО являются:

- День Знаний – 1 сентября – проводится массовый флешмоб с участием детей, педагогов и родителей;
- День матери;
- День отца;
- Выпускной праздник «До свидания детский сад!».

Традиционным является и тесное взаимодействие МАДОУ с внешними организациями. Организация сотрудничества с учреждениями дополнительного образования, музеями, театрами, библиотеками способствует удовлетворению потребностей детей в новых впечатлениях, эмоциях, знаниях и представлениях о разных видах искусства и направлениях деятельности.

3.8. Федеральный календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана в соответствии с

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 28.12.2022 г., регистрационный № 71847);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);
- Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;
- «Актуальные вопросы введения ФГОС дошкольного образования»;
- Устав МАДОУ «Детский сад с. Маяк»

Программа реализуется на русском языке - государственном языке РФ. Содержание Программы обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста и реализуется в группах для детей с 1 года 6 месяцев до прекращения образовательных отношений.

Программа разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Срок обучения по Программе составляет 5 лет.

Программа является документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности для детей дошкольного возраста в ДООУ и размещена на официальном сайте МАДОУ.

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей, с приоритетным познавательным развитием детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФОП, ФГОС дошкольного образования к структуре основной образовательной программы с учетом использования доработанной авторами в соответствии с требованиями ФГОС Комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально- нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребенка. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, осуществляется в целях реализации приоритетного познавательного направления, регионального образовательного компонента, отражения специфики ДООУ. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. При выборе методик обучения в ДООУ предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфер развития. Реализация образовательных областей также осуществляется в специально организованных формах образовательной деятельности – занятиях, организация которых регламентируется учебным планом, составленным в соответствии с ФОП, ФГОС ДО

Реализация образовательных областей также осуществляется в специально организованных формах образовательной деятельности – занятиях, организация которых регламентируется учебным планом, составленным в соответствии с ФОП, ФГОС ДО, комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Парциальные программы:

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет». Шатова А.Д., - Аксенова Ю.А., Кориллов И.Л.

[1Примерная парц. программа Экон.обр \(1\).pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

«Формирование культуры и безопасности у детей от 3-8 лет» Л. П. Тимофеева, [Timofeeva Parcialnaya programma.pdf \(ranepa.ru\)](#)

ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б..

[parcialnaja programma osnovy bezopasnosti detej do.pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

Содержание основной образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особенностью программы является приоритетное познавательное направление в развитии дошкольника.

Выбор парциальных программ обусловлен социальными запросами родительской общественной ОУ. В связи с этим, мы ставим перед собой задачу воспитания личности ребенка обладающей следующими качествами:

- толерантностью и поликультурными компетенциями,
- патриотизмом, любовью и уважением к родному краю, - предпосылками к экономической и финансовой грамотности,
- любовью к культуре и искусству во всех его направлениях.

Для обеспечения разнообразных потребностей детей и их родителей (законных представителей) созданы условия:

- достаточный уровень кадрового состава, 100 % его укомплектованность, достаточный уровень квалификации педагогов;
- система методической поддержки, позволяющая развивать кадровый потенциал;
- высокий уровень материально-технического обеспечения Программы: оптимальный уровень РППС (развивающей предметно-пространственной среды), обеспеченность игровым и развивающим оборудованием, интерактивными средствами обучения (интерактивными досками, интерактивный стол, компьютерный класс);
- достаточный(оптимальный) уровень финансирования.

И самое главное, все это невозможно без тесного партнерского взаимодействия с семьей. Наша цель: сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказание им реальной помощи в воспитании, развитии и обучении детей.

